

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ТУЛУНСКИЙ АГРАРНЫЙ ТЕХНИКУМ»

**ПОСОБИЕ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ  
САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ БОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО ПРОФЕССИИ СПО**

43.01.02 ПАРИКМАХЕР

Рассмотрено и одобрено на заседании предметно-цикловой комиссии *6*

Протокол № *9*  
от « *03* » *05* 2023г


Председатель ПЦК

  
Оболенская М.Ю.

Утверждено на заседании методического совета ГБПОУ «Тулунский аграрный техникум»

Протокол № *10 06*  
от « *1* » 2023г

Председатель МС

Арциховская А.А. 

**Пособие для выполнения самостоятельных работ по русскому языку** разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего общего образования и ФГОС для профессий среднего профессионального образования (далее СПО)

**Организация-разработчик:** ГБПОУ «Тулунский аграрный техникум»

**Разработчик:** Соколова Елена Григорьевна, преподаватель русского языка и литературы

## АННОТАЦИЯ

Организация самостоятельной работы обучающихся выступает одним из ключевых вопросов в современном образовательном процессе. Это связано не только с долей увеличения самостоятельной работы при освоении учебных дисциплин, но, прежде всего, с современным пониманием образования как выстраивания жизненной стратегии личности.

Под самостоятельной работой студентов сегодня понимается вид учебно-познавательной деятельности по освоению профессиональной образовательной программы, осуществляемой в определенной системе, при партнерском участии преподавателя в ее планировании и оценке достижения конкретного результата.

В настоящее время существуют две общепринятых формы самостоятельной работы: аудиторная и внеаудиторная.

Аудиторная самостоятельная работа проводится под контролем преподавателя, у которого в ходе выполнения задания можно получить консультацию. Внеаудиторная, т. е. собственно самостоятельная работа обучающихся, выполняется самостоятельно в произвольном режиме времени в удобные часы, часто вне аудитории.

Сегодня при организации работы обучающихся большее значение приобретает внеаудиторная самостоятельная работа.

Внеаудиторная самостоятельная работа – планируемая учебная работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Таким образом, самостоятельная работа рассматривается, с одной стороны, как форма обучения и вид учебного труда, осуществляемый без непосредственного вмешательства преподавателя, а с другой – как средство вовлечения обучающихся в самостоятельную познавательную деятельность, средство формирования у них методов её организации.

**Способие рекомендовано для обучающихся и преподавателей в системе СПО.**

## СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация.....	3
Содержание.....	4
Пояснительная записка.....	5
Рекомендации к выполнению заданий для самостоятельной работы.....	6
Раздел «Язык и речь».....	7
Раздел «Лексика и фразеология».....	9
Раздел «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография».....	12
Раздел «Морфемика словообразование, орфография».....	21
Раздел «Морфология и орфография».....	22
Раздел «Служебные части речи».....	29
Раздел «Синтаксис и пунктуация».....	34
Итоговые контрольные упражнения .....	48
Литература.....	51

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данное пособие ставит своей целью оказать помощь обучающимся в выполнении самостоятельной работы по русскому языку.

Курс русского языка — один из основных, изучаемых в структуре основного общего образования. Количество часов, предусмотренных учебным планом на лекции и практические занятия по русскому языку, невелико. Поэтому основным методом работы для обучающихся является самостоятельная работа, которую следует начинать с освоения теоретических основ той или иной темы. В данном пособии предлагается теоретический материал, тренировочные и контрольные упражнения, рекомендуется литература. После того, как теоретический материал будет усвоен, необходимо перейти к практическому применению приобретенных знаний, что возможно благодаря тренировочным заданиям, предложенным в каждой теме. Для более тщательной отработки теоретических знаний рекомендуется также выполнить 1—3 упражнения из учебника по русскому языку по соответствующей теме.

Материалы для самостоятельной работы обучающимся представляют собой семь блоков по количеству разделов Рабочей программы.

Это: «Язык и речь»

«Лексика и фразеология»

« Фонетика, орфоэпия, графика, орфография»

«Морфемика, словообразование, орфография»

« Морфология и орфография»

« Служебные части речи»

« Синтаксис и пунктуация»

Темы отобраны в процессе работы с обучающимися, из примеров наиболее часто вызывающих затруднения.

Главное требование к использованию «Материалов» – соблюдение принципа добровольности и самостоятельности, поскольку работа будет организована во внеурочное, то есть личное время обучающихся.

Преподаватель выдаст материалы для самостоятельной работы, знакомит обучающегося с «Рекомендациями к выполнению заданий по русскому языку», осуществляет контроль.

## **Рекомендации к выполнению заданий для самостоятельной работы по русскому языку**

1. Внимательно прочитайте теоретический материал. При возникновении затруднений обратитесь к преподавателю за консультацией.

2. Постарайтесь запомнить наиболее важные теоретические сведения. При желании постарайтесь расширить свои знания, воспользуйтесь указанной литературой.

3. Выполните упражнения (они расположены в порядке возрастания сложности). Вам разрешается пользоваться любыми словарями и справочниками.

4. Сдайте работу на проверку.

5. При получении неудовлетворительного результата выполните еще один вариант работы.

**Сроки выполнения заданий.** Обучающийся сдает по своему усмотрению всю работу целиком или представляет на проверку подготовленные части в оговоренное с преподавателем время.

## Перечень работ для обязательного выполнения

Название темы для изучения	Упражнения тренировочн ые	Упражнения контрольные
<b>РАЗДЕЛ: ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>		
Публицистический стиль, тренировочные упражнения	2	✓
<b>РАЗДЕЛ: ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ</b>	4	2
<b>РАЗДЕЛ: ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ</b>		
Правописание гласных.	4	✓
Правописание согласных	2	✓
Разделительные ь и ы	1	✓
Правописание приставок	4	✓
Трудные случаи постановки ударения	2	✓
Произношение аббревиатур и иноязычных слов	2	✓
Трудные случаи образования грамматических форм существительных.	2	8
<b>РАЗДЕЛ: МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ</b>		
Словообразование.	2	1
<b>РАЗДЕЛ: МОРФОЛОГИЯ и ОРФОГРАФИЯ</b>		
Падежные окончания имен существительных.	3	✓
Имя числительное.	3	✓
Сложные слова.	2	✓
Личные окончания глаголов.	4	✓
Действительные и страдательные причастия.	3	✓
Ь знак в глаголах, на конце наречий и частиц	3	✓
-II и -III в суффиксах существительных, прилагательных и наречий	4	✓
Наречия	3	✓
<b>РАЗДЕЛ: СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ</b>		
Частицы НЕ и НИ	3	✓
Предлоги	2	1
Союзы	1	✓
<b>КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ</b>		3
<b>РАЗДЕЛ: СИНТАКСИС и ПУНКТУАЦИЯ</b>		
Тире между подлежащим и сказуемым.	2	1
Обособление определений	2	✓
Обособление приложений	2	✓
Обособление обстоятельств	3	✓
Однородные члены предложения	3	✓
Вводные слова и словосочетания	4	✓
Знаки препинания при оборотах, не являющихся придаточными предложениями	4	✓
Сложносочиненное предложение	5	✓
Сложноподчиненные предложение.	4	1
Бессоюзное сложное предложение	4	✓
<b>КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ:</b>		2
Тест 1		1
Тест 2		1
Тест 3		1

✓ **Примечание:** Значком помечено индивидуальное контрольное задание.

## **РАЗДЕЛ: ЯЗЫК И РЕЧЬ**

### **СТИЛИ РЕЧИ (ТЕКСТА)**

*Функциональный стиль* — это определенная разновидность речи, соответствующая сфере ее функционирования и отличающаяся особым набором средств, характерных для данной сферы. В первую очередь разграничиваются две противопоставленные друг другу группы функциональных стилей: книжные и разговорный. К Книжным стилям, в свою очередь, относятся следующие: научный, официально-деловой, публицистический, художественный. Каждый из названных стилей отличается определенным набором характеризующих его признаков.

#### **НАУЧНЫЙ СТИЛЬ**

Данный стиль обсуживает сферу научной деятельности, научного общения и употребляется для донесения результатов научно-исследовательской деятельности.

*Цель* научного стиля — сообщение, объяснение тех или иных явлений и закономерностей.

*Форма* реализации этого стиля — письменный (реже — устный) монолог.

*Свойства* текстов научного стиля: информативность, логичность, аргументированность, объективность, лаконичность, точность, однозначность, обобщенность, предварительный отбор языковых средств.

В научном стиле часто используются:

*термины* (нейтрон, морфема, тромб)

слова с абстрактным значением (*процесс, явление, свойство*);

*отглагольные существительные* (*состояние, описание, доказательство*);

*большое количество причастий и деепричастий* (*выраженный, используемый, рассматривая, обобщая*);

*краткие прилагательные и причастия* (*условна, ясна, доказано, использован*);

*глаголы страдательного залога* (*используется, рассматривается*);

*сложные предлоги и союзы* (*в заключение, в связи с тем что, вследствие того что*);

*вводные слова, подчеркивающие логичность изложения* (*во-первых, во-вторых, итак, следовательно, таким образом*);

*прямой порядок слов в предложении*;

*сложноподчиненные и сложносочиненные предложения*;

*безличные предложения*;

*цитаты, ссылки, сноски.*

*Слова в тексте научного стиля употребляются преимущественно в прямом значении. ----*

*Эмоционально окрашенные слова используются довольно редко.*

*Жанры научного стиля: учебник, диссертация, монография, научная статья, отзыв, рецензия, дипломная работа, курсовая работа, реферат, научный доклад, лекция, аннотация, словарные и энциклопедические статьи.*

#### **ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВОЙ СТИЛЬ**

Этот стиль употребляется в официально-деловой сфере — управление, делопроизводство, право, дипломатическое общение.

*Цель* официально-делового стиля — информация.

*Форма* реализации этого стиля — письменный монолог.

*Свойства* текстов официально-делового стиля: точность, однозначность формулировок, лаконичность, информативность, стандартность, неличный характер изложения, компактность структуры, предварительный отбор языковых средств.

В официально-деловом стиле часто используются:

*стандартные слова и выражения* (*надлежащий, вышеуказанный, принимая во внимание, предъявление иска, вступить в силу*);

*термины* (*правоспособность, юрисдикция*);

*сложносокращенные слова и аббревиатуры* (*Мосэнерго, ООН, НАТО, ОБСЕ*);

*составные предлоги и союзы* (*ввиду того что, в силу того что*);

*отглагольные существительные* (*регулирование, опровержение*);

*краткие прилагательные типа должен, обязан*;

*использование неопределенной формы глагола вместо повелительного наклонения* (*обеспечить явку*);

*причастные и деепричастные обороты*;

*указание даты составления документа, а также других реквизитов* (*название адресата и адресанта, название учреждения, гриф, подпись с расшифровкой и т.п.*);

*прямой порядок слов в предложении*;



*развернутые предложения.*

*Слова в тексте официально-делового стиля употребляются в прямом значении. Использование эмоционально окрашенных слов обычно не допускается.*

*Жанры официально-делового стиля: устав, закон, кодекс, указ, постановление, приказ, расписка, доверенность, объявление, протокол, акт, инструкция, докладная, договор, Конституция, повестка в суд, кассационная жалоба, соглашение.*

### ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ

Данный стиль обслуживает *сферу* агитационно-массовой деятельности и употребляется для освещения событий экономической, политической, культурной, бытовой, криминальной, спортивной жизни.

*Цель* публицистического стиля — воздействие на слушателей или читателей.

*Форма* реализации этого стиля — устный или письменный монолог.

*Свойства* текстов публицистического стиля: акцент на актуальные проблемы дня, эмоциональность, оценочность, широкая тематика, ориентированность на массового читателя (слушателя), доступность, информативность, наличие субъективного, авторского мнения, предварительный отбор языковых средств.

В публицистическом стиле часто используются:

торжественные слова (*держава, святых*);

прилагательные в превосходной степени (*величайшее, самый яркий*);

фразеологизмы (*стоять насмерть*);

эмоционально окрашенные слова (*душегуб, ренегат* — «отступник», «изменник»);

устойчивые обороты типа *играть роль, иметь значение, здравый смысл*;

метафоры (*парост на теле государства*);

сравнения (*деньги текут рекой*);

эпитеты (*роковое стечение обстоятельств*);

разговорно-просторечные слова (*бабки, зеленые, крутой браток*);

иностранные слова (*спикер, киллер, имидж, маркетинг*);

новые слова, т.е. неологизмы (*боевик* — «террорист», *биотерроризм, киднеппинг* — «похищение людей с целью выкупа»);

профессиональные журналистские слова (*интервью, репортаж, корреспондент*);

слова общественно-политической лексики (*бюджет, парламент, законодательство*);

обращения (*дорогие читатели, соотечественники, россияне*);

вводные конструкции (*по сообщению, по словам, к сожалению, к несчастью, к величайшей радости*);

преимущественно простые предложения;

номинативные предложения (особенно в заголовках);

риторические вопросы (*как жить? где искать защиту?*);

вопросительные и восклицательные предложения;

неполные предложения;

присоединительные конструкции.

*Жанры* публицистического стиля: публицистическая статья, очерк, выступление, репортаж, интервью, заметка, эссе, памфлет, фельетон, прокламация, манифест.

### РАЗГОВОРНЫЙ СТИЛЬ

Этот стиль употребляется *сфере* бытовых и неофициальных профессиональных отношений, в обыденной речи, в беседах.

*Цель* разговорного стиля — общение.

*Форма* реализации этого стиля — диалог.

*Свойства* текстов разговорного стиля: неофициальность, непринужденность, зависимость от ситуации, спонтанность, участие мимики и жестов (невербальных средств общения), эмоциональность, индивидуализация речи, отсутствие предварительного отбора языковых средств.

В разговорном стиле часто используются:

глаголы (*пошла, пришел, увидели*);

личные местоимения (*я, он, ты...*);

частицы (*же, вот, только*);

междометия (*Ого!*), причем часто в качестве сказуемых (*Мари домой!*);

слова и фразеологизмы разговорного стиля (*болтать, ни рыба ни мясо*);

просторечные слова (*облапошить, ляпнуть*);

слова с эмоционально-оценочной окраской (*хвастун, красавец*);

метафоры (*в голове — каша*);

повтор слов;

обращения;

вводные слова (*наверно, кажется*);

замена словосочетаний одним словом (*маршрутка* — маршрутное такси);  
особые звательные (сокращенные) формы (*Мам! Люб!*);  
вопросительные и восклицательные предложения (*Как дела? Какие люди!*);  
неосложненные простые, сложносочиненные, бессоюзные предложения;  
неполные предложения (*Мы в кино*).

— Да, о фамилии — ну это пожалуйста; фамилия ничего — фамилия простая, а что сам уж подлец, так самый первый в столице подлец. Пристал: «Жени меня, Домна Платоновна!»  
(И.С. Лесков. «Воительница»)

## ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ СТИЛЬ

Данный стиль употребляется в сфере словесно-художественного творчества.

Цель художественного стиля — воздействие с помощью созданных образов на чувства мысли читателей или слушателей.

Формы реализации этого стиля — письменный монолог и диалог.

Свойства текстов художественного стиля: образность, выразительность, эмоциональность, наличие авторской позиции, наличие элементов других стилей, предварительный отбор языковых средств.

В художественном стиле используются изобразительно-выразительные языковые средства (метафоры, сравнения, эпитеты и т. п.), которые будут описаны ниже (в п. «Средства выразительности речи»).

Жанры художественного стиля: трагедия, комедия, трагикомедия, рассказ, роман, новелла, повесть, стихотворение, поэма, басня, баллада, роман в стихах и др.

## Тренировочные упражнения

### 1. Определите стиль текста

1. Проект новой Концепции государственной миграционной политики ФМС готовила скоростным методом в соответствии с решениями мартовского заседания Совбеза РФ. 17 ноября с. г. проект должен был рассматриваться в Белом Доме. Но до правительства проект не дошел. По пути его перехватила дума. точнее сказать — думский Комитет по делам СНГ и связям с соотечественниками. На заседании Комитета была выявлена беспомощность документа, призванного провозгласить новую миграционную политику, привлекательную для мигрантов...

(Информационное Агентство «Миграция»  
(ИАМ), 2005 г.)

### 2. Пешеходов надо любить.

Пешеходы составляют большую часть человечества. Мало того — лучшую его часть. Пешеходы создали мир. Это они построили города, возвели многоэтажные здания, провели канализацию и водопровод, замостили улицы, осветили их электрическими лампами. Это они распространили культуру по всему свету, изобрели книгопечатание, выдумали порох, перебросили мосты через реки, расшифровали египетские иероглифы, ввели в употребление безопасную бритву, уничтожили торговлю рабами и установили, что из бобов сои можно изготовить сто четырнадцать вкусных питательных блюд.

И когда все было готово, когда родная планета приняла сравнительно благоустроенный вид, появились автомобилисты.

(И.А. Ильф, Е.П. Петров. «Золотой теленок»)

## РАЗДЕЛ: ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

### Наблюдаемые тенденции в современном русском языке

Лексика - это словарный состав языка. Знание общеупотребительной лексики, новейших социально-экономических терминов и слов-заимствований, владение нормами словоупотребления позволяет правильно и точно выразить свои мысли, а также избежать речевых ошибок.

Фразеология-это особый раздел науки о языке. занимающийся исследованием смысловых и структурных свойств фразеологических единиц.

Лексика языка в большей степени, чем орфография, грамматика или фонетика, зависит от изменений в политической, экономической и культурной жизни общества, от изменений его менталитета. Известно, что в последнее десятилетие, в период развития рыночных отношений, в стране наблюдается активный рост социально-экономической группы слов (бизнес, имидж, рейтинг). Эта лексика сегодня используется широкими слоями населения: политиками, учителями, артистами. Можно сказать, что лексика современного русского языка - это словоупотребление образованного человека.

входящего в III тысячелетие. Очевидно, что язык пушкинского, чеховского, предыдущих и последующих периодов своей значительной частью вошли в современный русский язык. Между тем язык, на котором мы говорим и пишем сегодня, нельзя отождествлять ни с пушкинским, ни даже с языком начала XX столетия. Политические и экономические изменения нашего времени, как и предыдущих периодов, разрушили старую ментальность, вытеснили устаревшие, отжившие понятия (слова) и закрепились в новых, значительно изменив и обогатив наш словарь. Эти изменения отразились практически во всех функциональных стилях языка: научном, деловом, публицистическом и разговорном.

Так, за последнее десятилетие произошли существенные изменения в словарном составе языка.

1. Ушли из речи группы слов, отражающие понятия, связанные с предшествующей политико-экономической системой: *комсорг, пионервожатый, партсобрание, парторг, звеньевой, советская идеология, пролетарское правосудие, социалистический реализм* и пр. Также в свое время ушли из речи в область истории слова: *барщина, оброк, коромысло, стиральная доска* и пр.

2. Активно используются в речи новые иностранные слова, несмотря на наличие для некоторых из них аналогов в родном языке: *коттоновый (хлопчатобумажный), контракт (договор), фирма (учреждение), мэр (градоначальник, городничий, губернатор), картридж (патрон), презентация (представление), консенсус (единство), менеджер (руководитель, директор), дилер (посредник), менталитет (сознание), имидж (образ), саммит (встреча на высшем уровне), офис, рейтинг, кемпинг, дискета* и пр. -

3. Внедрились в речь новые слова-понятия, пришедшие из западной культуры и подчинившиеся законам русской грамматики и фонетики: *клов how - поу хау; спонсор - спонсировать; факс - послать по факсу; консалтинг - консалтинговые фирмы; дизайнер - дизайнерское решение; фьючерс - фьючерсная торговля; рынок рыночник; эксклюзивно - эксклюзивная продукция.*

4. Появились в речи новые обороты, представляющие собой переводы английских речевых штампов (языковые кальки), меняющие привычные нормы русского языка: *тренинг, прессинг; контактный телефон (телефон для справок); мировые новости (международные известия); оставайтесь с нами; мы вернемся после рекламы; делать бизнес; нет проблем; гала-концерт; шоу и др.*

5. Возвратились забытые дореволюционные слова и понятия, которые, казалось, навсегда уже ушли из употребления: *господин, аукцион, биржа, корпорация, губернатор, трест, концерн, дивиденд, гильдия, купец, гимназия, лицей, гувернантка, соборность, духовность.*

6. Происходит демократизация языка за счет внедрения в речь просторечий, разговорных штампов, сленга (жаргона): *крутой; намедни; совок; теневик; мафиози; тусовка - тусоваться; разборка; беспредел; спустить на тормозах; ввоз товара; челнок.*

7. Наблюдается нарушение некоторых грамматических, фонетических, пунктуационных и стилистических норм за счет стремления к упрощению грамматической системы языка, «выталкиванию» исключений, свободному конструированию словосочетаний:

ПРАВИЛЬНО	НЕПРАВИЛЬНО
рискованный	<i>рисковый</i>
манет	<i>махает</i>
каплет	<i>капает</i>
поезжай	<i>езжай</i>
договор	<i>дОговор</i>
квартал	<i>квАртал</i>
показатели риска	<i>показатели рисков</i>
проезд автобусов запрещен	<i>проезд автобусам запрещен</i>
в большом выборе ликеры, произведенные в Германии	<i>в большом выборе ликеры - производство Германии</i>

Изменения в словоупотреблении наблюдаются, прежде всего, в деловой сфере общения, а также в социально-культурной, научной и учебно-профессиональной. Сегодня эти изменения характерны, в первую очередь, для языка экономистов, социологов, менеджеров, маркетологов и коммерсантов.

### Тренировочные упражнения по лексике

1. Употребите в прямом и переносном значении слова, составляя с ними

словосочетания.

Вода, грязь, ветер, зерно, тепло, артист; черный, деревянный, золотой, горький.

Рубить, вспыхнуть, хлебнуть, звенеть; горячо, грамотно, тепло; первый, десятый.

2. Составьте словосочетания с данными словами, подтверждая, что эти слова являются омонимами.

Брак, балка, глава, свет, образование, среда, горы; грести, бродить, досадить, тушить, настоять; ключевой, правый, худой; залив, уход.

3. Выпишите синонимы, располагая их по принципу усиления действия.

Скоро хохотали все: смеялся мальчик в лифте, хихикала горничная, улыбались официанты в ресторане, крикнул толстый повар отеля, визжали повара, хмыкал швейцар, заливались рассыльные, усмеялся сам хозяин отеля.

4. Изменяя начальную часть слова, образуйте антонимы по образцу. *Вталкивать-выталкивать*, *вытаскивать*, *въезжать*, *завернуть*, *отвинчивать*, *заклеивать*, *отцеплять*, *недобор*, *объединять*, *погрузка*, *съехаться*, *быстровращающийся*, *зловоние*, *благодравие*, *высокосортный*, *коротковолновый*, *левобережный*, *широкоплечий*, *многоплодный*.

### Контрольные задания по лексике

1. К данным словам подберите синонимы.

Компромисс _____	а) Сообщение
Комментарий _____	б) Объяснение, толкование
Ассоциация _____	в) Объединение
Коммюнике _____	г) Соглашение на основе взаимных уступок
Меценат _____	а) Посредник
Меценат _____	б) Спонсор
Менеджер _____	в) Руководитель
Дилер _____	
Консенсус _____	а) Преобразование
Конверсия _____	б) Многообразие
Плюрализм _____	в) Соглашение
Аукцион _____	а) Рекламное объявление, брошюра
Буклет _____	б) Торг, публичная продажа
Паритет _____	в) Равноценность, равенство
Конфронтация _____	а) Исключительное право
Презентация _____	б) Противоборство
Прерогатива _____	в) Представление
Приоритет _____	г) Преимущество

2. Из данных слов составьте возможные синонимические пары.

а) Коалиция	д) Запрет
б) Консенсус	ж) Согласие
в) Эмбарго	з) Противостояние
г) Конфронтация	е) Союз

а) Приватизировать	в) Национализировать
б) Обобществить	г) Денационализировать

3. Подберите определения к следующим понятиям (в случаях затруднения пользуйтесь толковым словарем русского языка);

Компания - это \_\_\_\_\_

Кампания - это \_\_\_\_\_

а) работа, проводимая в определенный период для осуществления какой-либо производственной или общественно-политической задачи;

б) торговое или промышленное объединение предпринимателей;

в) группа лиц, проводящих вместе время.

Маркетинг - это \_\_\_\_\_ Электорат – это \_\_\_\_\_

Консалтинг - это \_\_\_\_\_ Бартер – это \_\_\_\_\_

а) Круг избирателей, голосующих за какую-либо политическую партию (или кандидата) на выборах;

б) обмен товара на товар, осуществляемый без принятия денежных средств;

в) деятельность по изучению рынка и активному воздействию на спрос;

г) консультативная деятельность специальных компаний в отношении широкого круга вопросов научно-производственной сферы.

Менеджер - это \_\_\_\_\_ Продюсер - это \_\_\_\_\_ Риэлтор - это \_\_\_\_\_

а) предприниматель, занимающийся операциями с недвижимостью;

б) управляющий, специалист по управлению и организации производства;

в) лицо, осуществляющее организационный, финансовый и художественный контроль в процессе постановки зрелищного представления.

Репатриант - это \_\_\_\_\_ Эмигрант - это \_\_\_\_\_ Абorigine - это \_\_\_\_\_

а) коренной житель страны, местности;

б) человек, вынужденно или добровольно переселившийся из своей страны в другую;

в) человек, возвратившийся на историческую родину после проживания в другой стране.

Менталитет - это \_\_\_\_\_ Имидж - это \_\_\_\_\_

Популярность - это \_\_\_\_\_ Популизм - это \_\_\_\_\_

а) образ, впечатление;

б) большая известность, широкое признание;

в) уровень сознания, образ мысли;

г) политическая демагогия.

Альтруизм - это \_\_\_\_\_ Максимализм - это \_\_\_\_\_

Индивидуализм - это \_\_\_\_\_

а) нравственный принцип, который выражается в предъявлении самых высоких требований к людям;

б) нравственный принцип, который проявляется в бескорыстном служении другим людям;

в) нравственный принцип, утверждающий приоритет личных интересов и потребностей.

## РАЗДЕЛ: ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ

### **Трудные случаи правописания слов и их значимых частей**

Фонетика-это раздел языкознания, изучающий звуки и звуковое строение языка, правописание гласных и согласных букв.

Орфоэпия-это нормы русского литературного произношения отдельных звуков и звукосочетаний в потоке устной речи, сложившиеся исторически.

Графика- это начертание букв и знаков в языке.

Орфография - это система правил, регулирующих написание отдельных слов и их значимых частей. Известно, что орфография - это строго нормативный раздел языкознания, он в меньшей степени подвержен изменениям времени, поскольку сложившиеся в языке правила образования грамматических форм слов стабильны и десятки лет существуют без изменений.

### **1. Правописание гласных.**

Данный раздел орфографии включает в себя следующие правила:

1. Правописание гласных в корне слова, проверяемых ударением;
2. Правописание гласных в корне слова, непроверяемых ударением (словарные слова);
3. Правописание гласных в корнях с чередованием;
4. Гласные *а-я, и-ы, у-ю* после шипящих согласных;
5. Гласные *о-е(ё)* после шипящих согласных;
6. Правописание гласных после *Ц*.

Чередование звуков - это закономерная замена одного звука другим в разных формах одного и того же слова или в родственных словах. При изучении случаев чередования гласных особое внимание следует обратить на правописание корней с чередующимися гласными. Наибольшую трудность вызывают корни *-лаг-* - *-лож-*, *-кас-* - *-кос-*, *-плав-* - *-плов-*, *-мак-* - *-мок-*, *-равн-* - *-ровн-*.

Для повторения чередования гласных в корнях слов рекомендуем использовать следующую таблицу:

Таблица чередования гласных в корнях слов

Корни	Примеры	Правила
С чередованием <i>а-о</i>		
<i>-кас(а)-</i> - <i>-кос(и)-</i>	<i>касаться, коснуться</i>	В корне пишется <i>а</i> , если за корнем следует суффикс <i>-а-</i> .
<i>-лаг(а)-</i> - <i>-лож-</i>	<i>полагать, положить</i> <i>прилагательное, приложение</i>	<i>а</i> пишется перед <i>з</i> , <i>о</i> - перед <i>ж</i> .
<i>-зар-</i> - <i>-гор-</i>	<i>загар, загореть</i>	Под ударением пишется <i>а</i> , без ударения <i>о</i> .
<i>-раст-</i> - <i>-ращ-</i> - <i>-рос-</i>	<i>вырасту, растение</i> <i>выращивать, вырос</i>	Перед <i>ст</i> и <i>щ</i> пишется <i>а</i> , в остальных случаях - <i>о</i> . Исключения: <i>росток, ростовщик, Ростов, Ростислав; отрасль, отраслевой</i> .
<i>-равн-</i> - <i>-ровн-</i>	<i>уравнять (в правах), сравнить</i> <i>(с кем-нибудь), ровнять</i> <i>(дорогу), уровень</i>	Корень <i>-равн-</i> имеет значение «равный», «одинаковый». Корень <i>-ровн-</i> - «ровный», «гладкий», «прямой». Исключение: <i>равнина</i> .
<i>-зар-</i> - <i>-зор-</i>	<i>заря, зарево, зори</i>	В безударном корне всегда пишется <i>я</i> . Под ударением - в соответствии с произношением
<i>-клан-</i> - <i>-клон-</i>	<i>кляпаться, поклон, склонение</i>	В безударном корне всегда пишется <i>о</i> . Под ударением - в соответствии с произношением
<i>-скак-</i> - <i>-скоч-</i>	<i>скакать, проскочу, выскочка</i>	В безударном положении перед <i>к</i> пишется <i>а</i> , перед <i>ч</i> - <i>о</i> . Исключения: <i>скачок, скачу</i> .
<i>-плав-</i> - <i>-плов-</i>	<i>плавать, плавучий, пловец,</i> <i>пловчиха</i>	Корень <i>-плов-</i> только в двух словах: <i>пловец, пловчиха</i> (запомните: <i>пльвуны</i> ).
<i>-мак-</i> - <i>-мок-(-моч-)</i>	<i>макать, обмакнуть, (перо в чернила), мочить (руки),</i> <i>промокнуть (под дождем)</i>	Корень <i>-мак-</i> имеет значение «опускать в жидкость». Корень <i>-мок-</i> - «пропускать жидкость», «становиться влажным».

Корни	Примеры	Правила
<i>а(я) - им</i> <i>а(я) - ин</i>	<i>пожать, пожимать, понять,</i> <i>понимать,</i> <i>начать, начинать, принять,</i> <i>принимать</i>	В корнях пишутся <i>им</i> и <i>ин</i> , если за корнем следует суффикс <i>-а-</i> .

### III. С чередованием *е - и*

1. <i>-блест-</i> - <i>-блист-</i> <i>-жег-</i> - <i>-жиг-</i> <i>-стел-</i> - <i>-стил-</i> <i>-чет-</i> - <i>-чит-</i>	<i>блестеть, блистать, выжечь,</i> <i>выжигать, стелить,</i> <i>расстилать, вычет, вычитать</i>	В корне пишется <i>и</i> , если после корня стоит суффикс <i>-а-</i> . Исключения: <i>сочетание, сочетать</i> .
2. <i>-бер-</i> - <i>-бир-</i> <i>-пер-</i> - <i>-пир-</i> <i>-мер-</i> - <i>-мир-</i> <i>-тер-</i> - <i>-тир-</i> <i>-дер-</i> - <i>-дир-</i>	<i>соберу, собирать, запереть,</i> <i>запирать, умереть, умирать,</i> <i>протереть, протирать,</i> <i>отдеру, отдирать</i>	В корне пишется <i>и</i> , если за корнем следует суффикс <i>-а-</i> ( <i>и</i> пишется только в глаголах несовершенного вида).

В корне после шипящих пишется *е (ё)*, если в родственных словах *е* сохраняется: *шелковый - шелк, желтый - желтеть*.

*О* пишется под ударением в тех случаях, если в родственных словах отсутствует безударный *е*: *трущоба, шов*.

В заимствованных словах пишется *о*: *шофер, шоссе, шок*.

В корне после *ц* под ударением пишутся *и, о, е*: *цех, цирк*.

Безударный гласный проверяется ударением в однокоренном слове или по словарю: *процедура, церемония*.

Исключение: *цыган, цыц, цыпленок, на цыпочках*.

### Тренировочные упражнения.

1. Вставьте пропущенные гласные в корнях слов.

Нач...пить деньги; ст...сненный в средствах; ст...пендия; пор...вну; прич...тающийся; нач...нающийся; ш...ковая терапия; распр...странять; обл...гать налогами; заверш...нный проект; погл...щение; дем...кратия; обог...щаться; благотв...рительный акт; пож...нать плоды; ур...вень жизни; распор...жение; пр...оритет; осв...тить проблему; прекл...нение перед авторитетом; забл...стевшая звезда; п...точок; д...тация; выб...рать метод; неук...снительное выполнение; сургуч...вая печать; сл...гаемые успеха; разв...вающиеся знамена; ц...в...лизация; ур...вновешенный руководитель; ежеквартальные выч...ты; посп...шить на заседание: п...лемика; обм...кнуть кисть; комп...псация; отр...слевое хозяйство; неудачное ср...внение; оп...раться на специалистов; разв...вать промышленность; прил...жение к протоколу; сопр...водительное письмо; крупные инв...стиции; выч...сть из прибыли; арб...траж; проги...зировать; акц...нтировать; деш...вая акц...я; ц...на; пат...рговать; закр...пить; ист...чать; д...брож...лательность; од...левать препятствия; от...гощать просьбами; погл...щать запасы; упр...щать схему; обр...сти покой; усм...рять стихию; упр...стить задачу; богатое ранч...; нормальное пол...жение.

2. Вставьте, где необходимо, *и* или *ы*.

Под...тожить, под...скивать, пред...стория, от...граться, акц...я, спец...фикац...я, ц...вилизированный, ц...ганский, инфляц...я, без...ниц...ативный, сверх...изысканный, контр...гра, пред...юльский, меж...ститутский, небез...звестный; без...дейный; без...нтересный; без...мянный, пац...ент, ц...клон, ц...тата, невз...скательный, об...грать, из...скать, галлоц...нац...я, ц...нк, ц...низм, пред...сторический, дез...пформация.

3. Распределите записанные ниже слова по трём столбикам. В первый столбик выпишите слова с гласной *А* в корнях с чередованием, во второй — с гласной *О*, в третий запишите слова с другими корнями. Орфограмму выделите, выбор объясните.

Предл...гать ничью, прил...жение к журналу, популярное изл...жение, густо р...сти, маленький р...сток, перспективная отр...сль, разл...жить р...стения, молодая пор...сль, дубы разр...слись, ул...житься в секунды, пол...гаться на коллектив, Р...стислав, изл...гать программу, отл...жить визит, зар...сли тростника, распол...гать данными, наладить отн...шения, подсл...щённый чай, степные пр...сторы, сладостные минуты, распр...странять билеты, г...ристый, заг...р, г...рец, уг...рный.

4. Перепишите, вставляя пропущенные буквы О-Ё. Найдите к каждому слову однокоренное с ним слово или измените его форму так, чтобы на месте ударного звука О был звук, обозначаемый буквой Ё.

Ж...ванный, реш...тка, ж...лоб, ж...лудь, щ...голь, ш...пот, тяж...лый, ж...лтый, деш...вый, ж...сткий, ч...рствый, прич...ска, ч...рточка, ч...рный, ш...лк, ч...лн, ч...ртик, уч...ба, зач...т, щ...тка, пч...лка, печ...нка, сч...т, пощ...чина, щ...лка, ч...лка, кош...лка, крыж...вник, обж...ра, трущ...ба.

## 2. Правописание согласных.

Данный раздел орфографии включает в себя следующие правила:

1. Правописание проверяемых согласных в корне слова;
2. Правописание непроверяемых согласных в корне слова;
3. Правописание непроизносимых согласных в корне слова;
4. Правописание удвоенных согласных.

Непроизносимый согласный в корне пишется в соответствии с тем, как он произносится в родственных словах:

*властный – власть*

*корыстный – корысть*

*местный – место*

*безмолвствовать – молва*

Следует запомнить: *чувства, здравствуй, праздник, лестница.*

Удвоенные согласные возможны:

- в корнях заимствованных слов (*аккредитив, индифферентный, баллотироваться, иррациональный, коррупция, босс, коэффициент, беллетристика, оппозиция, дрожжи, апелляция*);
- в корнях исконно русских слов удвоенные *с* и *ж* (*ссора, жжение, россиянин, можжевелник, дрожжи, касса*);
- на стыке морфем (приставки и корня, корня и суффикса) и составных частей (*беззаконный, расслоение, юннат*).

Удвоенные корневые согласные не сохраняются:

- а) в первой части сложносокращенных слов: *корпункт (корреспондентский пункт)*;
- б) в конце сложносокращенных слов: *собкор (собственный корреспондент)*;
- в) в уменьшительно-ласкательных формах личных имен (*Анна – Анечка*).

Исключения: *кристалл – кристальный, колонна – колонка, тонна – пятитонка, оперетта – оперетка.*

## Тренировочные упражнения.

1. Вставьте, где нужно, пропущенные согласные.

Перегру...пировка; ра...спрашивать; изгна...ник; чу...ство долга; неожида...ная глас...ность; крес...ный отец; а...сортимент; полнове...ные аргументы; громоз...кий товар; агре...сивный; многомес...ный автомобиль; ше...ствие по городу; кол...екционер; контраст...ные изображения; завис...ливый конкурент; шес...ствовать над детским кол...ективом; съес...ные припасы; про...ьба друга; искус...ный мастер; компроме...тировать; преце...дент; гиган...ский проект; бессо...ница; привил...егия; гал...ерея; безымя...ый; кол...едж; кас...ета; бел...етристика; кор...унция; вкус...ный обед; жить и здра...ствовать; все вокруг безмол...ствовало; безглас...ное существо; словес...ная перепалка; целос...ный подход; прес...ная пицца; прои...шедший инци...дент; корыс...ный человек; суб...ота; ак...редитив; че...ствовать юбиляра; злос...ный неплатильщик; ус...ный ответ; час...ное письмо; ком...ерция.

2. Вставьте, где нужно пропущенные согласные.



Ак..орд, ак..уратный, ал..юминий, ап..етит, бар..икада, бюл..етень, вож..и, гал..ерея, грам..офон, дес..рт, ил..юзия, интел..игенция, кал..графия, кар..икатура, кас..ета, кол..ектив, колон..ка, колос..альный, ком..ентарий, ком..юнике, корал..овый, кор..ектура, кор..еспондент, кристал..ический, кристал..ьный, метал..ический, парал..ель, пас..жир, пер..он, привил..егия, прогрес..ивный, профес..ия, проце..ия, ре..урсы, сум..ировать, тер..ас..а, тер..ор, трол..ейбус, эф..ект.

### 3. Разделительные **ъ** и **ь**.

Разделительный **ъ** пишется:

- перед *е, ё, ю, я* после приставки на согласный: *субъект, предъюбилейный*;
- в сложных словах (после *двух-, трех-, четырех-*): *трехъярусный; четырехъярусный*;

в иноязычных словах (после приставок *аб-, ад-, интер-, контр-, суб-, транс-, об-*: *адъютант, субъективный*).

Разделительный **ь** пишется перед *е, ё, ю, я, и* (не после приставки) и в некоторых иноязычных словах перед *о*: *преьера, судья, сеньор, крестьяне, бьется, павильон*.

### Тренировочные упражнения.

1. Вставьте, где необходимо, разделительные **ъ** и **ь**:

Об..явление; из..ян; свех...сер...езный; с...езд; прем...ера; компан...он; об...ект; правил...он; кон...юнктура; контр...агент; с...емщик; с...экономленный; необ...ятный; пред...явитель; об...единить усилия; сверх...активный работник; меж...ярусные перекрытия; п...янящая победа; об...основанное предложение; раз...укрупненный отдел; интересное интерв...ю; тарифные бар...еры; дет...ясли; с...язвить; дез...инфекция; меж...издательский; от...утожить; суб...ект; ин...екция; ад...ютант; в...юк; кур...ер; двух...месячный; об...ектив; оп...янение; п...едестал; об...ективность; об...единение; п...еса; всесоб...емлющий; неот...емлемый; меж...областной; четырех...актный.

### 4. Правописание приставок.

Правописание приставок в русском языке может вызвать трудности, потому что они часто произносятся нечетко. Все приставки русского языка делятся на три группы:

- приставки *пре-* и *при-*;
- приставки на *з-* и *с-*;
- неизменяемые приставки.

Чтобы правильно писать приставки *пре-* и *при-*, необходимо помнить их значение:

при- обозначает:

- приближение, прибавление, присоединение, смежность: *прибавлять, привоззальный*;
- исполноту действия: *приостановить, приоткрыть*;
- доведение действия до конца: *придумать*.

пре- обозначает:

- высшую степень качества (можно заменить словом «очень») в прилагательных и наречиях: *преинтересный, преответственный*;
- действие, достигающее предельной степени: *преувеличивать, превосходить*;
- то же, что и приставка *пере-*: *перевать, преградить*.

В приставках на *з/с* перед гласными и звонкими согласными пишется *з*, перед глухими *с*: *бесхозяйственный, исчислять, безразмерный, чрезвычайно*.

В приставках *роз-* (*рос-*), *раз-* (*рас-*) под ударением пишется *о*, без ударения пишется *-а*: *растиска, ростуск, разделить, розыгрыш*.

Если корень слова имеет начальный *и*, то после приставок на согласный пишем *-ы-*: *интересно - небезынтересно, искать - разыскать, играть - обыграть*.

Однако: после приставок *меж-*, *сверх-*, *дез-*, *контр-*, *пост-* и других иноязычных элементов пишется *и*: *контригра, межинститутский, дезинформация*.

### Тренировочные упражнения.

1. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

Пр...восходный метод; пр...купить товар; пр...городный район; пр...высить полномочия; пр...увеличивать знание чего-то; пр...открыть дверь; пр...образовательные реформы; п...р...счет наличности; пр...ютить бездомных; непр...менимый закон; непр...менное условие; правопр...емник; пр...умножить; пр...рогатива; пр...ступить закон; пр...тендент; пр...ступить к исполнению; пр...обрести навыки; пр...взойти самого себя; пр...емлемая цена; славное пр...бежище; пр...поручить ребенка бабушке; пр...проводить гостя; пр...следовать гуманные цели; пр...успевающий бизнесмен; не надо пр...бедняться; пр...звать к порядку.

2. Прочитайте словосочетания, запомните написание приставок.

ПРИБывать в город, ПРЕбывать в неведении, ПРИдать оттенок, ПРЕдать забвению, ПРИтерпеться к чему-то, ПРЕтерпеть изменения, ПРЕтворить в жизнь, ПРИтворить дверь, ПРЕходящие радости, ПРИходящая няня, свежо ПРЕдание, хорошее ПРИданое.

3. Вставьте, где необходимо, пропущенную согласную:

Бес...численное множество; бе...системный по...ход; во...будить дело; ни...провержение; бе...срочный кредит; бе...спорный факт; ра...чет; ра...читать; бе...четный; ра...срочка платежа; со...дать условия; ...жечь бумаги; и...следовать возможности; высокие ра...ценки; бе...подобно; и...провать; о...таять; действовать и...подтишка; ра...спросить об всем; ...дельная оплата; ра...тегнуть пальто; и...туленно кричать; бе...действовать; бе...правное положение; ни...ший уровень; ...дать экзамен; со...дать фирму; и...бежать ошибок; во...действовать на ход дела; бе...заботное детство; ра...черченный лист.

4. Объясните написание гласных *-а-* или *-о-* в приставках *раз-*, *роз-*, *рас-*, *рос-*.

Разыграть, розыгрыш, распушить, расписание, роспись, роспуск, разыскать, розыск, рассказ, рассказы, рассыпать, россыпь, вроссыпную, розвальни, разинуть, раздарить, рассредоточить, росчерк, расторгнуть, розданный.

### Трудные случаи постановки ударения

В русском языке (в отличие от французского, польского и чешского) ударение разноместное, т. е. в разных словах оно падает на разные слоги, и в разных формах одного слова оно может стоять на разных слогах, например: *лЕс - лесА; рУки - рукИ*.

К трудным случаям постановки ударения относятся:

Иноязычные слова, в них ударение ставится на том же слоге, как в родном языке, из которого эти слова были заимствованы:

*шоССЕ* (франц.), *каталОг* (греч.), *МАркетинг* (англ.), *экипировАть* (франц.), *некрОлОг* (греч.), *факсИмиле* (лат.)

Существительные, в которых ударение ставится на определенном звуке основы и ни в какой падежной форме не меняет своего места:

*плАн* - о *плАнах*  
*гОспиталь* - о *гОспитАлях*  
*квартАл* - о *квартАлах*  
*срЕдство* - о *срЕдствах*

## договоР - о договоРах

Существительные, в которых ударение ставится на окончании во всех падежных формах слова:

рубЕж - рубежА, о рубежЕ  
багАж - багажА, о багажЕ  
язык - языкИ, о языкАх  
рубль - рублИ, о рублЯх

Исключение составляют существительные, в которых место ударения в формах ед. ч. и мн. ч. слова различно. Оно перемещается с основы в ед. ч. на окончание во мн. ч. (или наоборот):

дирЕктор - директорА, директорАми  
Ордер - ордерА, дрдерАми  
Округ - округА, округАми  
торг - торгИ, торгАми  
среда - срЕды, срЕдами  
дОлжность - дОлжности, должностЯми  
Область - Области, областЯми

Группа глаголов, в которых ударение падает то на окончание (в форме жен. род.), то на основу (в формах сред. и муж. рода). Их следует запомнить.

брАть - брАл - брАло - брала  
взЯть - взЯл - взЯло - взяла  
дАть - дАл - далО - дала  
ждАть - ждАл - ждАло - ждала  
звАть - звАл - звАло - звала  
начАть - начАли - начАло - начала  
создАть - создали - сОздано - создала  
принЯть - принЯл - принЯло - приняла  
понЯть - понЯл - понЯло - поняла

## Тренировочные упражнения.

### 1. Расставьте ударение.

Автобус, агент, арбуз, аргумент, арест, аристократия, баллотироваться, баловать библиотека, буржуазия, верба, гектар, демократия, деятельность, диагноз, диспансер, договор, дозвониться, документ, завидно, жаржаветь, звониг, издавна, изобретение, индустрия, каталог, каучук, квартал, километр, коклюш, колосс, комбайнер, крапива, красивее, кремьень, медикаменты, молодежь, монолог, намерение, недоимка, некролог, ненависть, обеспечение, облегчить, обострить, осведомиться, отчасти, паралич, партер, пепелище, портфель, премировать, принудить, приобретение, простыня, процент, псевдоним, револьвер, ремень, ржаветь, русло, сантиметр, случай, соболезнование, средства, статуя, столяр, таможня, усугубить, фарфор, формировать, ханжество, характерный (поступок), характерный (человек), ходатайствовать, хозяйева, цыган, черпать, шофер, щавель.

2. Измените слово или подберите родственное ему таким образом, чтобы ударение перешло сначала на один, потом на другой слог корня. Ударение во всех случаях обозначьте.  
Ст..р..на, н..л..са, б..р..на, м..л..дая, г..л..дать, з..л..неть, хл..п..тать, н..б..са, в..д..хр..нилище, в..сьмич..совой, д..м..вл..делец, г..л..са, врем..пр..пр..в..ждение, м..лч..ливый, р..зн..бразный, пл..м..на, п..сьм..на.

## Произношение аббревиатур и иноязычных слов

Наряду с ошибками в ударении существуют произносительные отклонения, среди которых могут быть:

Неправильное произношение сокращенных наименований. Правила произношения сокращений предлагают произносить их в точности так, как произносятся названия букв, их составляющих: *СНГ* (эс эн гэ); *ЛГУ* (эл гэ у); *РФ* (эр эф); *ФСБ* (эф эс бэ).

Вставка лишних звуков при произношении некоторых заимствованных слов: *инцидент*, *констатировать*, *конкурентоспособный*, *прецедент*, *компрометировать*.

Неправильное произношение твердых и мягких согласных перед *e* в заимствованных словах. Сегодня существует сложившаяся традиция литературного произношения слов, в разное время вошедших в русский язык. Смягченное (*де*), (*ре*), (*зе*), (*ле*), (*те*), (*фе*), (*е*) произносится в словах: *академия*, *декларация*, *музей*, *интеллект*, *текст*, *эффект*, *крем*, *кредит*, *термин*, *пресса*, *кофе*, *прессинг*, *декада*, *вексель*.

В некоторых позднее заимствованных словах рекомендуется твердое произношение (*де*), (*ре*) и других звуков: *индексация*, *компьютер*, *интеграция*, *модель*, *тезис*, *шедевр*, *бизнес*, *кафе*, *бартер*, *продюсер*, *тенденция*, *кодекс*, *бутерброд*, *теннис*, *тест*, *тандем*.

### Тренировочные упражнения.

1. Вставьте пропущенные буквы, по образцу укажите в транскрипции произношение.

*Свитер* [тэ], спринт..р, компьют..р, инт..рьер, инт..рвью, аст...роид, т...нд...нция, г...фрированный, жизн...обеспечение, завс...гдатай, экз...льтированный, мя...че, лё...кий, де...ский.

2. Укажите в транскрипции произношение.

I. Дебют, неологизм, интервью, патент, либретто, тест, реквием, тезис, тенденция, фонема, морфема, антитеза, кредо, термин, юмореска, свитер, орфоэпия, кларнет, тема, музей, сессия, рейс, эстетика, Флобер, Вольтер, претензия.

II. Яичница, конечно, Фоминична, нечто, скучно, справочные материалы, нарочно, скворечник, справочник, игрушечный, почтой, булочная, полуночник, полупочный, Ильинична, пшеничный.

### Трудные случаи образования грамматических форм существительных

При обозначении профессий лиц женского пола следует помнить, что в соответствии с нормой литературного языка существительные мужского рода, обозначающие профессию и должность, могут использоваться также при обозначении профессий для женщин. Образование от этих слов форм женского рода носит просторечный или разговорно-бытовой характер. Особенно это относится к наименованиям на *-ша*, *-иха*, которым присущ сниженный оттенок (*врачиха*, *библиотекариша*). Для официального наименования вида занятий, профессий женщин (например, при заполнении анкеты) предпочтительны существительные мужского рода: *автор*, *водитель*, *депутат*, *кассир*, *архитектор*, *врач*, *доктор*, *композитор*, *бухгалтер* *библиотекарь*, *доцент*, *секретарь*, *бригадир*, *директор*, *инженер*, *экскурсовод*.

Самостоятельные названия профессий лиц женского пола, параллельные существующим названиям лиц мужского пола, закрепились лишь в тех случаях, когда специальность в равной мере связана и с женским, и с мужским трудом:

*артист* - *артистка*

*лаборант* - *лаборантка*

*писатель* - *писательница*

*спортмен* - *спортсменка*

*студент* - *студентка*

*учитель* - *учительница*

*переводчик* - *переводчица*

*аспирант* - *аспирантка*

При определении рода существительных затруднение может представлять группа несклоняемых существительных иноязычного происхождения. Следует помнить, что большинство несклоняемых существительных иноязычного происхождения, обозначающих неодушевленные предметы и явления, относятся к среднему роду, например: *арго*, *интервью*, *пальто*, *тире*, *бюро*, *кафе*, *пианино*, *повидло*, *жююри*, *кашине*, *такси*, *шоссе*.

Исключение составляет группа заимствованных слов, род которых следует запомнить.

*авеню* муж. род

*тюль* муж. род

*бандероль* жен. род  
*салями* жен. род.  
*буклет* муж. род  
*дискета* жен. род.

*рояль* муж. род  
*рантье* муж. род  
*шампунь* муж. род

Также следует помнить, что род сложносокращенных слов (аббревиатур) определяется по роду ведущего слова составного наименования: *бывший СССР* (союз), *МГУ объявил конкурс* (университет), *Инжэкон объявила набор* (академия).

Род названий органов печати также определяется по родовому наименованию: *«Дейли Уокер» писали* (газета).

Встречаются трудности, связанные с наличием в языке дублетных (нормативных и ненормативных) форм множественного числа существительных в Им. п. на *-и (-ы)* - (*бухгалтеры*) и на *-а (-я)* - (*бухгалтера*). Следует различать в современном языке нормативные формы (свойственные письменной речи) на *-ы* (*-и*): *договор - договоры* и ненормативные, устно-разговорные, просторечные варианты на *-а (-я)*: *договор - договора*.

Нормативные формы Им. п. множественного числа существительных мужского рода: *авторы, купола, учителя, бухгалтеры, края, библиотекари, лекари, хутора, векселя, мастера, шелка, вензеля, округа, штемпеля, директора, ордера, договоры, паруса, доктора, паспорта, жемчуга, профессора, инженеры, ректоры, инструкторы, сорта, колокола, слесари, кондукторы, сторожа*.

### Тренировочные упражнения.

1. Запишите слова в именительном падеже множественного числа.

Лагерь, пропуск, орден, лист, учитель.

2. Рядом с данными формами имен существительных запишите их начальную форму.

Укажите их род.

Абзацы, ансамбли, болезни, вести, вещи, власти, водоросли, гаражи, гвозди, гости, грачи, грозди, грюни, грубости, дочери, дробы, жерди, казни, кости, лопасти, мечи, мысли, мячи, напасти, ножи, ночи, области, опасности, печи, радости, речи, рубли, сачки, сечи, сладости, спектакли, судоверфи, трости, ферзи, челюсти.

### Контрольные задания по орфоэпии.

1. Поставьте ударение в словах:

Средства. Намерение. Некролог. Красивее. Хозяева. Столяр. Шофер. Развитый (ребенок). Творог. Маркетинг. Алкоголь. Углубить. Облегчить. Договор. Квартал. Заговор (политический). Пуловер. Феномен. Обеспечение. Факсимиле. Звонит. Начать. Приняла. Начала. Брала.

2. От данных слов образуйте форму множественного числа. Поставьте ударение в словах.

Ректор \_\_\_\_\_  
Директор \_\_\_\_\_  
Бухгалтер \_\_\_\_\_  
Инспектор \_\_\_\_\_  
Инженер \_\_\_\_\_  
Торт \_\_\_\_\_

Среда \_\_\_\_\_  
Ордер \_\_\_\_\_  
Шофер \_\_\_\_\_  
Слесарь \_\_\_\_\_  
Кондуктор \_\_\_\_\_  
Повар \_\_\_\_\_

3. Поставьте слова в скобках в соответствующую форму, согласовав их со следующими существительными:

Рояль (красивый) \_\_\_\_\_  
Повидло (невкусный) \_\_\_\_\_  
Рантье (богатый) \_\_\_\_\_  
Кофе (горячий) \_\_\_\_\_  
Банкнот (старинный) \_\_\_\_\_

Шампунь (новый) \_\_\_\_\_  
Тюль (красивый) \_\_\_\_\_  
Такси (свободный) \_\_\_\_\_  
Жюри (международный) \_\_\_\_\_

4. От данных слов образуйте форму 1-го лица ед. ч. наст. времени.

Кредитовать \_\_\_\_\_ Махать \_\_\_\_\_  
Зависеть \_\_\_\_\_ Убеждаться \_\_\_\_\_

5. Образуйте, если это возможно в соответствии с нормой литературного языка, от форм муж. рода наименование профессий для женщин

инженер _____	секретарь _____
кассир _____	тракторист _____
председатель _____	спортсмен _____
повар _____	учитель _____
продавец _____	доцент _____
профессор _____	оператор _____
тренер _____	

6. Образуйте от данных существительных форму Род. п. мн. числа:

много		много
Килограммы _____	Апельсины _____	
Граммы _____	Помидоры _____	
Кухни _____	Яблоки _____	

7. Укажите родовую принадлежность сокращенных наименований:

ОРГ _____	МВФ _____
СЭВ _____	ООП _____
ФСК _____	КГБ _____

8. Проверьте себя, правильно ли вы произносите следующие аббревиатуры (восстановите полностью их составное наименование):

МВФ _____	ФСК _____
ВНП _____	ЛДПР _____
СМИ _____	ФПК _____

## РАЗДЕЛ: МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ

**Словообразование** — раздел языкознания, изучающий законы образования слов.

Словообразование — один из главных источников пополнения словарного запаса. Новые слова образуются постоянно. Это обусловлено переменами в жизни общества. Еще сорок-пятьдесят лет том}1 назад не было таких слов, как *прилуниться, луноход, стеклопакет, взезной, компьютер* и т.д. Основные способы образования слов в русском языке следующие: **приставочный** способ. Слова образуются при помощи приставки: *ходить — входить, звучный — без-звучный*; **суффиксальный** способ. Слова образуются при помощи суффикса: *туман — туман -н- ый, белый — бел - оват - ый*; **приставочно-суффиксальный** способ. Слова образуются при помощи приставки и суффикса: *усложнить* от *сложный*, *подоконник* от *окно*; **бессуффиксный** способ. Бессуффиксным способом слова образуются редко. Этим способом образуются от глаголов имена существительные, которые обычно означают результат действия, обозначенного глаголом: *взрыв* от *взрывать*, *ход* от *ходить*. Бессуффиксным способом существительные образуются и от некоторых прилагательных, *силь* от *сильный*, *тишь* от *тихий*. **Сложение слов**: *диван-кровать, спортивный инвентарь* (без соединительной гласной); **основ с соединительной гласной о или е** *луноход* (*луна + ходу*, **части основы с целым словом или частей основы**: *стенгазета, спецкор. РФ* — Российская федерация, *вуз* — высшее учебное заведение. Слова, образованные таким путем называются **сложносокращёнными словами**, или аббревиатурой, словообразование путем **перехода слов из одной части речи в другую**: *рабочий* (прилагательное) *костюм — молодой рабочий* (существительное), *идти наудачу* (наречие) — *надеяться на удачу* (существительное); **сращение слов в одно**: *сейчас* (от *сей час*), *сегодня* (от *сега дня*), *многозначный* (от *много значить*)

### 1. Разберите по составу слова.

Беззащитный, вооруженный, грозный, долготерпение, ежеминутный, жертвовател, жестикация, жизнеутверждающий, завизировать, загадочность, загаживаться, избирательность, извержение, ниспровергнуть, восхвалять, раззнакомиться, чрезвычайный, чересполосица, упрощенчество, уравниловка, учредительница, философствование, хлебозаготовительный, хрестоматийный, целеустремленный, целительный, ясновидение.

2. В приведенных словах выделите международные словообразовательные элементы и, учитывая их значение, постарайтесь истолковать эти термины.

Аграрный, автоматический, акварель, антигриппин, аэронавтика, библиофил, биография, геодезия, графика, гуманный, демократ, партократия, космодром, логопед, микроэлемент, монокультура, астронавт, антоним, полиграфия, преамбула, псевдопатриот, санация, рентгенокопия, фоника, хронометраж, циркуль, эпос.

## РАЗДЕЛ: МОРФОЛОГИЯ и ОРФОГРАФИЯ

**Морфология** – это раздел языкознания, изучающий части речи и их формы.

**Орфография** – это раздел языкознания, регулирующий написание отдельных слов и их значимых частей.

### 1. Падежные окончания существительных и прилагательных.

Буква **и** пишется в окончаниях существительных:

- III склон. ед. ч., а также на **-ий, -ие, -ия** в Предл. п.: *о привилегии, в совокупности,*

- разносклоняемых на **-мя**: *о времени;*

Буква **е** пишется в безударных окончаниях существительных ед. ч. I и II склон. (исключая Род. п.): *о лотерее, Настасье Филипповне, в процессе, в начале.*

После шипящих под ударением пишется **о**, без ударения - **е** в окончаниях:

а) существительных:

*плечо* (Им. п.) - *плечом* (Тв. п.)

*поприще* (Им. п.) - *поприщем* (Тв. п.)

*продажа* (Им. п.) - *продажей* (Тв. п.)

*добыча* (Им. п.) - *добычей* (Тв. п.)

б) прилагательных:

*большой* – *большого* – *большому, общего* - *об общем.*

В окончаниях существительных множ. ч. в формах Род. п. и после шипящих под ударением пишется **е**: *гаражей, вещей.*

В окончаниях существительных после **ц** под ударением пишется **о**, без ударения - **е**: *кольцом, червонцем.*

### Тренировочные упражнения.

1. Образуйте предложный падеж существительных.

Заседание, прибыль, время, комиссия, вестибюль, энциклопедия, речь, алюминий, лотерея, аллея, бытие, открытие, подписание, оформление, вест, фальшь, кофе.

2. От следующих существительных образуйте форму Тв. п.

Стаж, ловкач, тираж, ханжа, пассаж, туча, партиец, светоч, молодежь, дочь, платеж, биржа, ночь, ключ, помощь, врач, редакция, живопись, идея, Иван Иванович, участница.

3. Перепишите, раскрывая скобки и ставя существительные в нужном падеже единственного числа.

1. Рассказать о (постановка) (пьеса), говорить о (пьеса) и успехе её (постановка), быть на (открытие) (выставка), рассказать о (выставка) и её (открытие), присутствовать при (беседа) с (участница) (экспедиция), обратиться с вопросом к (участница) (экспедиция), подниматься по

(лестница) на (башня), побывать в (башня) (крепость), лечиться в (амбулатория) (больница), выписаться из (больница), встретиться на (лекция) в (музей), возвратиться с (лекция).

II. Деревья в легком (иней), видеть корабли на (рейд), вернуться из (гавань), выступить на (конференция), выставка современной (живопись) и (архитектура), спорить об (идея) повести и особенностях её (композиция), отметить в (резолуция), в (постановление), в (отчет).

## 2. Имя числительное

Обратите внимание, что в сложных количественных числительных склоняется каждая значимая часть слова.

И. три	четыре	пятьдесят	двести	восемьсот
Р. трех	четырех	пятидесяти	двухсот	восьмисот
Д. трем	четырем	пятидесяти	двумстам	восьмистам
В. три	четыре	пятьдесят	двести	восемьсот
Т. тремя	четырьмя	пятидесятью	двумястами	восьмьюстами
II. (о) трех	четыре	пятидесяти	двухстах	восьмистах
И. тысяча	триста	сорок	шесть	
Р. тысячи	трехсот	сорока	шести	
Д. тысяче	тремстам	сорока	шести	
В. тысячу	триста	сорок	шесть	
Т. тысячей	тремястами	сорока	шестью	
II. (о) тысяче	трехстах	сорока	шести	

## Тренировочные упражнения.

1. Выполните задания:

а) просклоняйте числительные:

74 (семьдесят четыре), 154 (сто пятьдесят четыре), 397 (триста девяносто семь), 4638 (четыре тысячи шестьсот тридцать восемь).

б) запишите числа словами:

из 293 участников, с 642 городами, к 300 (летие) города, сумма 3794 и 856 равна 4650, в городе проживает более 2359486 человек, к 289 прибавить 153, школа пополнилась 375 учениками.

2. От приводимых ниже сочетаний образуйте сложные прилагательные.

40 граммов, 175 килограммов, 5 часов, 27 километров, 11 литров, 45 лет, 67 дней, 4 года, 9 метров, 1 1/2 минуты.

3. Прочитайте вслух приводимые ниже предложения, поставив числа в соответствующей надежной форме.

1. Частное от деления 8648 на 8 равно 1081, сумма этих чисел равна 8656, а разность равна 8640.

2. Произведение 99 на 85 равно 8415, сумма этих чисел равна 184, а разность равна 14. 3. Сумма 2194 и 756 равна 2950, а разность этих чисел равна 1438.

## 3. Сложные слова

Слитно пишутся:

- сложные существительные с соединительными гласными *о* и *е* (*снегопад*, *земледелие*);
- сложные существительные и прилагательные, первой частью которых являются количественные числительные (*тысячелетие*, *трехметровый*);
- сложные существительные, первой частью которых являются иноязычные элементы *агро-*, *фото-*, *гидро-*, *авиа-*, *кино-* (*агротехника*, *фотомодель*);



- сложносокращенные слова (*сбербанк, Роснефть*);
- прилагательные, образованные из сочетания слов, по своему значению подчиненных одно другому (*внешнеторговый, многоуважаемый*);
- прилагательные, употребляемые в качестве терминов, или выражения, присущие книжному языку (*нижеподписавшиеся, вышеперечисленный, крупноблочный*).

#### Через дефис пишутся:

- существительные с иноязычными элементами (*блок-схема, бизнес-форум, вице-премьер*);
- существительные и образованные от них прилагательные, обозначающие названия общественных объединений, а также наименования профессий, должностей (*социал-демократ, социал-демократический, премьер-министр*);
- существительные и образованные от них прилагательные, обозначающие промежуточные стороны света и составные географические названия (*северо-запад, юго-восточный*);
- прилагательные, обозначающие равноправные понятия (между ними можно вставить сочинительный союз) (*русско-английский словарь*);
- прилагательные, обозначающие оттенки цветов (*светло-серый, ярко-голубой*).

Существительные с корнем *пол-* и *полу-* пишутся:

а) через дефис:

- если второе слово начинается с гласной (*пол-ательсина*);
- если второе слово начинается с согласной *л* (*пол-ложки*);
- если второе слово обозначает имя собственное (*пол-Кореи*).

б) в остальных случаях (а также с корнем *полу-*) слитно: *полумера, полмира*.

Прилагательные с корнем *пол-* (*полу-*) пишутся:

- а) слитно (*полупровинциальный*);
- б) через дефис (*пол-литровый*);
- в) раздельно (*пол чайной ложки, пол выходного дня*).

### Тренировочные упражнения.

1. Определите написание следующих сложных слов.

а) Социал(демократ), (премьер)министр, (Центро)банк, (прессе)конференция, (бизнес)форум, (гос)дума, (авиа)почта, (тысяче)летие, (северо)восток, (ниже)подписавшиеся, (высоко)продуктивный метод, (быстро)действующее лекарство, (энциклопедически)обширные знания, (торгово)промышленный комплекс, (земля)трясение, (овоци)хранилище, (огонь)тушитель, (стоп)кран, (100)летие, (вице)премьер, (инженер)строитель, (авто)гонки, (электро)мотор, (десяти)минутный, (10)минутный, (ред)коллегия, (аэро)(фото)съемка, (бронь)транспорт, (авто)портрет, (авиа)завод, (электронно)вычислительный центр, (юго)восточный район, (западно)атлантический ветер, (древне)русский язык, (голубо)глазый ребенок, (трех)миллионный автомобиль, (экс)министр, (теле)камера, (русско)финский, (много)уважаемый, (двадцати)летний стаж.

б) (Пол)часа, (пол)ночь, (пол)литра, (пол)третьего, (пол)лекции, (полу)круг, (пол)километра, (полу)меры, (пол)Африки, (пол)фирмы, (пол)офиса.

2. Раскройте скобки, напишите данные слова слитно, раздельно или через черточку.

(высоко)котирующаяся ставка

(грузо)оборот

(прессе)конференция

(одно)дневный

(бизнес)форум

(свро)коммерческие векселя

(ниже)подписавшийся

#### 4. Личные окончания глаголов

Познакомьтесь с таблицей спряжений глаголов. Определите, в чем отличие личных окончаний глаголов I и II спряжений?

II спряжение

I спряжение

Все глаголы на *ить-*, кроме *брить*, *стелить*

Все остальные глаголы

**Исключения:**

*знать, дышать, слышать, держать, видеть, ненавидеть, обидеть, смотреть, терпеть, вертеть, зависеть*

**Исключения:** *брить, стелить*

Я строЮ  
Ты строиШЬ  
Он строИТ  
Мы строИМ  
Вы строИТЕ  
Они строят

слышУ  
слышиШЬ  
слышиТ  
слышиМ  
слышите  
слышат

Я читаЮ  
Ты читаЕШЬ  
Он читаЕТ  
Мы читаЕМ  
Вы читаЕТЕ  
Они читают

пишУ  
пишиШЬ  
пишет  
пишем  
пишете  
пишут

**Тренировочные упражнения.**

1. Вставьте пропущенные буквы в окончаниях глаголов.

Он покупа...т; они завис...т; он мел...т кофе; ты не завис...шь от ситуации; они леле...т надежду; они маш...т; законодатели рассматр...т предложение; ты постел...шь скатерть; эскалатор движ...тся; они гон...тся за прибылью; факты ничего не знач...т; лошади скач...т; девушки шепч...тся; банки держ...т ценные бумаги; результат завис...т от команды; солдат служ...т; шарф трепещ...т на ветру; волна плещ...т; хозяйка хлопоч...т; страсти клокоч...т; дети пряч...тся; никто не обид...т; звезды блещ...т; ты обним...шь; старушка бормоч...т; ночь дыш...т; выскоч...т ноль; ставки подскач...т; результат они подытож...т быстро; ты приемл...шь.

2. Проспрягайте, если это возможно, следующие глаголы:

Бороться, зависеть, закончить.

3. Определите, в чем различие личных окончаний глаголов в формах изъявительного и повелительного наклонений.

Примите наши поздравления! – Если примете телеграмму, сообщите нам.

Выпишите чек, пожалуйста. – Когда выпишете чек, оплатите.

Вынесите вещи из комнаты. – Когда вынесете, закройте дверь.

Вышлите документы! – Вы вышлете документы?

4. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните личные окончания, укажите спряжение глаголов.

1.И хоч...тся в поле, широкое поле, где, шествуя, сыпл...т цветами весна. 2.Грозно смотр...т из-под туч сумрачные горы. 3.На горе чуть-чуть держ...тся скала. 4.Ветки цветущих черешен смотр...т мне в окно, и ветер иногда усыпа...т мой стол лепестками. 5.На краю горизонта тян...тся цепь вершин. 6.Заунывный ветер гон...т стаю туч на край небес, ель надломленная стон...т, глухо шепч...т темный лес. 7.Снова замерло все до рассвета, дверь не скрипн...т, не веныхн...т огонь. 8. Много чудес повидал я за свой долгий век, но что увид...те вы, буд...т еще прекраснее. Глубже раскро...т свои недра горы, вырастут новые города-сады.

**5. Действительные и страдательные причастия**

**Настоящее время**

I спряжение

II спряжение

**Прошедшее время**

I спряжение

II спряжение

*они читают*

*видят*

*читал*

*видел*

### Действительные причастия

-ущ-, (-ющ-)	-ащ-, (-ящ-)	-вш-, (-шш-)	
читающий	видящий	читавший	видевший

### Страдательные причастия

-ем-	-им-	-ен-, (-н-)	
читаемый	видимый	читанный	виденный

### Тренировочные упражнения.

#### 1. Вставьте нужную гласную в суффиксы.

Колесл...щийса курс; кол...щий предмет; каж...щееся превосходство; изуч...нный вопрос; выполня...мая работа; движ...щиеся предметы; завис...мое положение; вер...щий в справедливость; заключ...нный договор; осуществля...мые перемены; хлопоч...щие организации; кол...щая боль; стро...щееся здание; распределя...мые средства; дав...щее чувство; се...щий дождик; засе...нное поле; леч...щий врач; слыш...мый звук; та...щий снег; завис...мый депутат; колесл...мая ветром штора; стро...щееся здание; стел...щийся туман; управля...мый аппарат.

#### 2. Объясните написание суффиксов причастий.

Сеющийся дождь; строящиеся дома; дремлющий старик; трепещущий на ветру; скачущая лошадь; ясно видящий цель; шепчущиеся кусты; пенящиеся волны; тающий снег; дышащий прохладой; стелющийся туман; клокочущий водопад; плачущий малыш; клеящие коробки; хлопочущие о детях; борющийся с ленью; хлещущий дождь; хвляющийся успехами; числящийся по списку; держащие знамена; зависящие от нас обстоятельства; значащееся по списку количество; колющий предмет; дежурящий милиционер; пилящий дрова; охраняющие границы; прячущийся в кустах; ненавидящий ложку; плещущееся море; рубящие лес; слышащие шум; зависящие от погоды; лечащий врач; рокошущая вдаль; тяжело дышащий.

#### 3. Вставьте, где нужно, букву Н.

Балован\_ый ребенок, белен\_ый потолок, брошен\_ый листок, варен\_ый картофель, поле вспахан\_о, задание выполнен\_о, вязан\_ый на спицах шарф, вязан\_ый свитер, желан\_ая встреча, жарен\_ая утка, зван\_ый ужин, много раз игран\_ый этюд, квашен\_ая капуста, кован\_ый сундук, краден\_ые часы, крашен\_ые волосы, куплен\_ый билет, лакирован\_ая шкатулка, ломан\_ая линия, маринован\_ые огурцы, маслен\_ый пирожок, квартира меблирован\_а, медлен\_ый темп, мечен\_ый атом, морожен\_ое мясо, написан\_ое письмо, колбаса нарезан\_а, невидан\_ое диво, неглажен\_ая блузка, неждан\_ый гость, немудрен\_ый завтрак, неписан\_ый закон, непрошен\_ое вторжение, неслыхан\_ая дерзость, печаян\_ое столкновение, пошен\_ое пальто, уже пошен\_ый жакет, ошибка обнаружен\_а, статья опубликован\_а, экскурсия хорошо организован\_а, погашен\_ый свет, подметен\_ый пол, подписан\_ый листок, покрашен\_ый забор, полирован\_ая мебель, поношен\_ый пиджак, книга прочитан\_а, путан\_ые следы, ранен\_ый боец, рван\_ый рукав, решен\_ая задача, рискован\_ый шаг, свежеспечен\_ый пирог, свежеморожен\_ые овощи, связан\_ая шапочка, священ\_ый долг, скошен\_ая трава, беседка сломан\_а, скован\_ые движения, смьшлен\_ый мальчуган, сорван\_ый цветок, стрелян\_ый воробей, стрижен\_ые волосы, ткан\_ая скатерть, травлен\_ый волк, тренирован\_ый спортсмен, громкость увеличен\_а.

### 6. Ъ в глаголах, на конце наречий и частиц

Буква **ь** пишется:

- в неопределенной форме глагола после шипящих, на **-ть, -ться** (*беречь, купить, беречься, бороться*);
- в глаголах 2-го лица ед. ч. настоящего и будущего времени (*вычитаешь, выбираешь, считаешь*);
- в формах повелительного наклонения после шипящих и мягких согласных (*ответь - ответьте, отмерь - отмерьте, услышь - услышьте*);

- на конце наречий и частиц после шипящих (*прочь, лишь, настезь*).

### Тренировочные упражнения.

1. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

Сэконом...те; он разбирает...ся; сосредоточ...тесь на решении вопроса; навзнич...; нужно надеят...ся на успех; ты распределяеш...; все сохраняет...ся, следует напряч... силы; не спор...те; не надо стеснят...ся; нельзя не увлеч...ся; предложение рассматривает...ся; песня слышит...ся; невтерпеж...; точ...-в-точ...; встан...те и уйдите проч...; огранич...тесь лиш... замечанием.

2. Образуйте от данных глаголов форму повелительного наклонения множественного числа.

Назначить, проверить, подъехать, представиться, поздравить, услышать, увидеть, ответить, ограничиться.

3. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

Горяч..., доч..., обжеч...ся, зареж..., кулич..., мелоч..., острич..., сплош..., тон...ше, уж..., фальш..., вскач..., вояж..., глуш..., пейзаж..., проч..., свар...щик, убереж...ся, тягуч..., январ...ский, платеж..., пожариц..., стриж..., воз...меш..., колоч..., ёж..., испеч..., кон...чик, ералаш..., невтерпеж..., ноч..., камен...щик, много куч..., клян...чить, среж..., тон...чайший, бережеш...ся, зон...тик, брич...ка, щелоч..., биш..., стрич...ся, декабр...ский, свеч...ка, брош..., пил...щик, сроч...ный, ден...ден...ской, плющ..., мел...чайший, хрящ..., кумач..., наотмаш..., навзнич..., замуж..., молодеж..., сторож..., невмоч..., с плеч..., хорош..., умнож...те, назнач...те.

### 7. -н-, -ни- в суффиксах существительных, прилагательных, наречий

В полном отыменном образовании (прилагательном) пишется *ни*, если слово образовано:

- от существительного с помощью суффиксов *-они-/-ени-* (*репетиционный, хозяйственный*);
- от существительного с основой на *н* с помощью суфф. *-н-* (*каменный, телефонный*).

В полном отглагольном образовании, прилагательном и причастии, пишется *ни*, если слово:

- на *-ованный/-еванный* (исключение: *кованный, жеванный*);
- образовано от глагола совершенного вида (*купленный, созданный*);
- образовано от глагола несовершенного вида, но имеет при себе зависимые слова (*недавно крашенная крыша*).

В остальных случаях пишется *н* (*ломаная линия, ездёная дорога*).

В кратком прилагательном пишется столько *н*, сколько и в полном:

*- образованна (образованная), ветрено (ветренный)*.

В кратком страдательном причастии пишется *-ни-*: Некоторые вопросы были специально *запутаны*.

В кратком прилагательном (и в отглагольном, и в отыменном) пишется *-ни-*: Сюжеты рассказов были сложны и *запутанны*. Но: заплаканные глаза - глаза *заплаканы*; поношенное платье - платье *поношено*; общепризнанное превосходство - превосходство *общепризнано*.

В существительном и наречии, производном от отыменного или отглагольного образования, пишется столько *н*, сколько и в исходном слове: *умеренность - умеренный - умеренно; путаник - путаный - путано*.

Исключения: *стеклянный, оловянный, деревянный, деланный, желанный, неслыханный, неожиданный, негаданный, печальный, священный, считанный, данный*.

### Тренировочные упражнения.

1. Вставьте *-н-, -ни-* в существительные.

Таможе...ик; бесприда...ица; воспита...к; уче...ик; подли...ик; нефтя...ик; моне...ик; це...ник; собстве...ик; бессеребре...ик; време...к; фин...; конти...гент; компа...ьон; единомышле...ик; гости...ица; загра...ица; обеспече...ость; договоре...ость; дикови...а; взволнован...ость; масле...ица; довере...ость; то...а; трехто...ка; покло...ик; родстве...ик; листве...ца.

## 2. Объясните наличие *-и-* или *-ии-*:

Иностранные инвестиции; полученная рекламация; иллюстрированный журнал; платеж приостановлен; зарегистрированный багаж; багаж зарегистрирован; его действия ловки и сосредоточенны; факты не подкреплены; телефонный разговор; поступить ветрено и необдуманно; операционная прибыль; комиссионные; преимущественное право; фирма организована специалистом; она аккуратна и организована; кожаное пальто; технические данные; львиная доля; инвестиционная программа; провести решение законно; беспощинно; серебряная монета; акт, составленный комиссией; миллионные сделки; собравшиеся сосредоточены; сосредоточены на поиске решения; нефтяная компания; хваленые программы; совершенно секретно; сделка завершена; накопленный опыт; несвоевременный визит; в просьбе было отказано; заверенная подпись; смешанные акции; считанный товар; деревянный; длиннобородый старик; путаные речи; разбуженный ребенок; ряженные гости; идеи рассеяны впустую; сидели напряженно; врожденная деликатность; выдержанное вино; желанный ответ; нежданный гость; званый гость; вещи уложены; заседание окончено; говорили раздраженно; она была раздражена; решение законно; пересказать сокращенно; заявление значительно сокращено.

## 3. Определите различие основ в следующих отглагольных образованиях;

развешанные вещи, (развешать)	развешенные товары (развесить)
замешанный в чем-то (замешать)	замешенное тесто (замесить)
выкачанный воздух (выкачать)	выкаченный велосипед (выкатить)
обвешанный покупками (обвешать)	обвешенный продавцом (обвесить)

## 4. Образуйте от ниже приведенных существительных прилагательные с суффиксами.

- и - весна, дерзновение, мгновение, обывковение, окно, пламя, семя, телефон, имя, истина.
- ии (- ии -) соль, стекло, шерсть, глина, песок, серебро, дрова, рожь, лёд.
- ии - воробей, голубь, гусь, змея, лошадь, орел, осел, соболев, соловей, утка, ястреб.
- еии - болезнь, бритва, единство, жатва, клятва, листва, мужество, обед, родство, чувство.
- оии - авиация, дивизия, комиссия, оппозиция, фракция, дискуссия, канализация, реакция.

## 8. Наречие

Проанализируйте случаи слитного и раздельного написания наречий;

Слитно	Раздельно
1) предлоги + краткие прилагательные: <i>в, на, за</i> (на конце <i>о</i> ) <i>вправо, налево, засветло</i> <i>из, до, с</i> (на конце <i>а</i> ) <i>издавна, справа</i>	предлоги + существительные: <i>отложить на утро</i> (какое утро?) <i>на (раннее) утро</i>
2) неделимое слово: <i>навзничь, сгоряча</i>	<i>устремиться на верх горы</i> (на какой верх?) <i>на самый верх</i>
3) предлог + наречие: <i>отсюда, оттуда</i>	<i>происходило в век Петра I</i> (в какой век?) <i>в Петровский век</i>
4) предлог + числительное: <i>вдвое, вдвое</i>	<i>не было с начала века</i> (с какого начала?) <i>с самого начала</i>
5) предлог + местоимение: <i>вовсе, вничью</i>	
6) предлог + прилагательное: <i>впустую, вырытую</i>	

### Через дефис

- 1) *кое* + наречие:  
*кое-где*
- 2) паречие + *-то, -либо, -нибудь*
- 3) *по...* окончания *-ому-, -ему-, -и-*:  
*по-доброму, по-хорошему, по-немецки*
- 4) *в -(во)-...* окончания *-ых-, -их-*:  
*во-первых, в-третьих*
- 5) повторение слова или основы (синонимия):  
*мало-помалу, еле-еле*

### Раздельно

- существительное + предлог + существительное:  
*бок о бок, с глазу на глаз*
- существительное в Им. п. + существительное  
в Тв. п.:  
*честь честью*

### Тренировочные упражнения.

1. Раскройте скобки, допишите гласные на конце наречий.

(За)прост...; (из)далек...; (с)прав...; (на)лев...; (с)лев...; (на)прав...; успеть (во) время; зловещ...; работать (по)долг...; тратить время (по)напрасн...; блестящ...; тратить время (по)пуст...; вытереть (на)сух...; разделить (по)ровн...; открыть настеш...; знакомы (из)давн...; сказать общ...; горяч... спорить; смотреть (с)высок...

2. Раскройте скобки. Укажите, слитно, раздельно или через дефис пишется слова:

- а) (в) двое; (в) пятером; (по) двое; (на) двое;
- б) (по) всюду; (на) всегда; (до) нельзя; (от) туда; (из) вне;
- в) (по) прежнему; (по) видимому; (по) иному; (во) первых; (во) вторых; (по) моему;
- г) где (то); откуда (нибудь); куда (либо); (кое) где; куда (то); где (нибудь);
- д) (чуть) чуть; (давным) давно; (всего) навсегда; (мало) помалу; (крепко) накрепко.

3. Выпишите наречия с раздельным написанием.

(В)высь подняться, взлететь (в)высь небесную, (в)век не забыть друзей, (в)век компьютеризации, уйти (в)конец коридора, (в)конец разобидеться, (в)косую расчертить, (в)вакндку носить пальто, (во)время прийти, (в)пору испытаний, (в)пору сшит костюм, говорить (в)растяжку, отдать сапоги (в)растяжку, (в)тайне готовить сюрприз, (в) тайне крестеся ответ, раздаться (в)ширь, (к)верху поднять голову, прикрепить (к)верху двери. (на)верх взойти, взойти (на) верх горы, (на)завтра будет праздник, (на)завтра отложить дела, надеяться (на)удачу, (на)утро выпал снег, строить планы (на)утро.

## РАЗДЕЛ: СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

### 1. Частица *не*

Слитно пишутся слова, которые не употребляются без *не*: *невзгода, ненавистный, негодую*.

С частицей *не* пишутся раздельно глаголы, деепричастия, краткие формы причастий, числительные, местоимения (кроме отрицательных и относительных), служебные слова: *не знать, не пять, не руководствуясь, не те, не изучен, не по (протоколу)*.

С частицей *не* пишутся раздельно существительные, прилагательные, наречия, полные формы причастий, отглагольные образования на *-мый*, если есть противопоставление с союзом *а* или конструкция усиленного отрицания: *далеко не, совсем не, вовсе не, отнюдь не, никем не* и др.; *не дорогой, а дешевый; далеко не законченная работа; никак не оформленный груз*.

С частицей *не* пишутся раздельно полные формы причастий, если есть зависимые слова, отглагольные образования на *-мый*, если это зависимые слова в форме Тв. п.: *не понимающий нас друг; не видимые нами изъяны*.

С частицей *не* пишутся слитно существительные, прилагательные, наречия, если есть наречие меры и степени или возможна замена другим словом без *не*: *был невеселым (грустным), крайне непрактичный, слишком непрактичный*.

С ударной приставкой *не* пишутся слитно отрицательные и неопределенные местоимения; *некто, нечего, некоторые, некого*.

При наличии предлога между *не* и местоимением все три слова пишутся раздельно: *не в чем; не о ком*.

## 2. Частица *ни*

Частица *ни* пишется слитно, если входит в состав отрицательных местоимений или наречия и в отличие от приставки *не* находится в безударной позиции: *ничто, нигде, никто, никуда*.

Частица *ни* пишется раздельно, если она;

- часть союза *ни...ни* (*Проект не утвердили ни директор, ни помощник*);

- усиленное отрицание (*Как ни убеждали, как ни аргументировали, проект он не подписал*).

Обратите внимание: частица *ни* в сложноподчиненных предложениях всегда употребляется в придаточной части.

## Тренировочные упражнения.

1. Раскройте скобки. Вставьте пропущенные буквы:

(Ни)кто (ни)за что (не)платил; вследствие (н...)обходимости; он (ни)о чем (н...)заботился; какая (то) (н...)понятная цена; как (бы) там (н...)было; кто (же) организатор? (кое) где; какая (нибудь) работа; ему (н...) когда отдыхать; товар (н...) кому (н...) нужен; (н...) оплаченные счета; (н...) уловимое сходство; далеко (н...) любезный прием; (н...) усвоив правила; весьма (н.) надежный партнер; подписать, (н...) читая; (н...) достает профессионализма; ссылаться на кого (то), (и...) изучавшийся прежде метод; (н...) вольт; еще (н...) дочитанная книга;

(н...) готов к работе; (н...) доказать; надо (бы) решить проблему; вовсе (не) обычный прием; учить во что бы то (н...) стало; это звучало отнюдь (н...) убедительно; (н...) смотря на обилие багажа было удобно; показанся (н...) кто молодой; уверенный, он был (н...) понят близкими; говорить было (н...) о чем: как (будто) что (то) решили; (н...) больше (н...) меньше; (н...) у кого (п...) было сомнений; почти (н...) изученный вопрос; (н...) отправленное вовремя письмо.

2. Проанализируйте таблицу слитного и раздельного написания грамматических конструкций.

Слитно	Раздельно
1) <i>чтобы</i> – союз: <i>пришел, чтобы сказать</i>	1) <i>что бы</i> – местоимение + частица: <i>думал, что бы сказать (что сказать бы)</i>
2) <i>тоже, также</i> = <i>и</i> – союзы: <i>все пришли, я тоже</i> <i>все пришли, я также</i> <i>все пришли, и я</i>	2) <i>то же</i> – местоимение + частица: <i>сделал то же (самое)</i> <i>так же</i> – наречие + частица: <i>сделал так же (как он)</i>
3) <i>зато</i> – <i>но</i> – союз: <i>неглубокий, зато широкий</i>	3) <i>за то</i> – предлог + местоимение: <i>за то озеро = за озеро</i>
4) <i>почему</i> – <i>потому</i> – <i>поэтому</i> <i>отчего</i> – <i>оттого</i> <i>зачем</i> – <i>затем</i> наречия, иногда в роли союзов; <i>почему (отчего, по какой причине)</i> <i>не был, не знаю, почему (отчего не был)</i>	4) <i>по чему</i> – <i>по тому</i> – <i>по этому</i> <i>от чего</i> – <i>от того</i> <i>за чем</i> – <i>за тем</i> местоимения с предлогом: <i>по чему узнал?</i> – <i>по явному признаку</i> <i>за чем спали?</i> – <i>за хлебом</i>
5) <i>итак</i> – в роли союза, всегда вводное слово: <i>итак, мы уезжаем</i>	5) <i>и так</i> – союз с наречием: <i>сидел и так задумчиво смотрел</i>

3. Определите слитное или раздельное написание следующих слов.

1. (По) этому принципу они и поступали.

2. Что (бы) правильно продать, нужно хорошо знать рынок.

3. (От) чего следует вести отчет?

4. Фирма работала так (же), как и раньше.

5. (И) так, следует согласиться с большинством.

6. Сначала ознакомьтесь с текстом документа, (за) тем подписывайте.

7. Что (бы) ни предпринимали руководители, сотрудники не соглашались.
8. Занесите в протокол так (же) и следующие фамилии.
9. (За) тем домом находился сад.
10. (За) тем, что происходило здесь, наблюдали все.
- 11 (От) того-то во время молитвы попросил ты себя поминать.
12. (По) тому, как он посмотрел на девушку, она все поняла.

### 3. Предлоги

Через дефис пишутся парные предлоги: *из-за, из-под, по-над, по-за.*

Слитно пишутся отглагольные и наречные предлоги: *вперед, вслед.*

Слитно пишутся производные предлоги: *внутри, вследствие, навстречу, насчет, ввиду, наподобие, вместо, вроде, сверх, вслед.*

*Подумать насчет количества.*

Раздельно пишутся предлоги: *в течение, за счет, в продолжение, несмотря на, в области, в виде, в связи, невзирая на.*

*Команда победила за счет энтузиазма спортсменов.*

Раздельно пишутся предлоги с существительными:

*Положить деньги на счет в банке.*

*В течении реки отсутствуют повороты.*

### Тренировочные упражнения.

1. Напишите слитно, раздельно или через дефис.

(В) продолжении... переговоров председатель был очень любезен. (В) виду недостатка средств фирма не завершила сделку. (В) области экономики имеются определенные сдвиги. (Не) смотря на экономический кризис фирма продолжала работать. Деньги перевели (на) счет фонда. Торговля данной продукцией приносит прибыль (с) верх меры. Презентация состоялась (за) счет фирмы. Зарплата выдавалась (в) виде производимой продукции. Рассчитывать (на) встречу с профессором сегодня он не мог. (В) следствии ... втягивались все новые и новые люди. (В) последствии... своего поступка он не сомневался. Из (за) разногласий партнеров сделка не состоялась.

2. Раскройте скобки, определите слитное или раздельное написание слов.

(В) виду обстоятельств \_\_\_\_\_

Что (бы) придумать в этой ситуации? \_\_\_\_\_

(В) продолжение целого семестра \_\_\_\_\_

Всегда одно и то (же) \_\_\_\_\_

Распорядиться (на) счет прибыли \_\_\_\_\_

Радоваться (по) детски \_\_\_\_\_

### 4. Союзы

Союз ЗАТО пишется слитно, по значению он близок союзу ПО. Союз ЗАТО следует отличать от сочетания указательного местоимения ТО с предлогом ЗА. Сравните: *Пахарь не поет; ЗАТО плотники, каменички, иштукатуры — почти невозможные вещи. И все звери очень любят и уважают Жирафа ЗА ТО, что он такой большой и чистый.*

Союзы ТАКЖЕ И ТОЖЕ пишутся слитно. Они являются синонимами и легко заменяют друг друга. Это свойство можно использовать для проверки. Если же такая замена невозможна, то перед нами не союзы, а сочетания указательного местоимения ТО или ТАК с частицей ЖЕ, которые пишутся отдельно. Частицу ЖЕ в таком случае часто можно просто опустить.



Сравните: *Она не покидает меня день и ночь; я ТОЖЕ не выказываю поползновения ударить от нее, связь, стало быть, крепкая, прочная.. И генерал уставил на меня свои серые, готовые заплакать и в ТОЖЕ время ликующие глаза. Неужто и его сокровенных читателей осталось ТАК ЖЕ мало, как нас?*

Союз ЧТОБЫ (ЧТОБ – разг.) пишется слитно. Его следует отличать от сочетания местоимения ЧТО с частицей БЫ, которую можно легко опустить, не разрушая смысла предложения. Сравните: *А желали бы вы, ваше превосходительство, ЧТОБЫ к вам опять вернулась ваша молодость? ЧТО БЫ я стал с ним делать, если бы подписавший его нарушил условия?*

Союзы ПРИТОМ и ПРИЧЕМ пишутся слитно, они синонимичны и легко заменяют друг друга, что можно использовать при проверке. Их следует отличать от сочетаний предлога с местоимением ПРИ ТОМ и ПРИ ЧЕМ. Сравните: *Он всегда был при деньгах, ПРИТОМ любим товарищами и уважаем начальством. А через два дня ее из лесу привезли в фургоне, в котором питание доставляли, и баба Аня ее увидела, стоя у котла с баландой: она ПРИ ТОМ котле была на раздаче. И еще тикают ходики, ПРИЧЕМ как-то так, что кажется, что они вот-вот остановятся. Раз уже ему обещали хорошее место, да пришел кто-то другой и сел на это место, так он НИ ПРИ ЧЕМ и остался.*

### Тренировочные упражнения.

#### 1. Раскройте скобки.

1. И что(бы) она ни делала, ни говорила, старик только умилялся и бормотал. 2. При(чем) сон повторился два или три раза, как будто прокручивали одну и ту же пленку. 3. И в то(же) время было заметно, что там, в лавке, тайная торговля водкой уже идет. 4. Тогда выезжал и старик Цыбукин, что(бы) показать свою новую лошадь, и брал с собою Варвару. 5. В его уединенную комнату никогда не заглядывала богатая ливрея, при(том) в такое необыкновенное время. 6. Старший сын Анисим приезжал домой очень редко, только в большие праздники, за(то) часто приезжал с земляками гостинцы и письма. 7. И для Анисима отыскивали то(же) красивую невесту. 8. В деревне такой уж обычай: сын женится, что(бы) дома была помощница. 9. Но дураком меня Господь Бог то(же) не уродил: я белое черным не назову; я кое-что то(же) смекаю. 10. Я-то при(чем) здесь? 11. Я их то(же), со своей стороны, уверяю, что ничего, дескать, а у самого душа в пятки уходит. 12. Понимаю так(же) и то, что не почитай она себя при смерти, – не подумала бы она обо мне. 13. Вальдшнеп со стуком поднялся из куста; я выстрелил, и в то(же) мгновение, в нескольких шагах от меня, раздался крик. 14. То(же) был помещик, и богатый, да разорился. 15. Не одним состраданием дышало ее лицо тогда: оно пылало так(же) ревностью. 16. Он хватает эти первые руки и, что(бы) успокоить их, сжимает в своих ладонях. 17. Деревне гостики чувствовали это так(же) хорошо, как и я в свои пять лет. 18. Я понимаю, что товарищу Валикову нанесен материальный ущерб, но объективно я тут ни при(чем). 19. Все так(же) будет вихрь попутный крутить метельные снега, ешеть чертою недоступной вдали родные берега. 20. Того ради смотри прилежно, когда что хочешь о других говорить, опасайся, что(бы) при(том) слуг и служанок не было. 21. Невзлюбил его эпоха: а вот за(то), что он никакой не ответственный, не руководитель. 22. Чудик прибрал постель, умылся и стал думать, что(бы) такое приятное сделать эпохе. 23. Можно допустить так(же), что в один прекрасный момент разумные существа не выдержат и вылезут нам навстречу. 24. Я оставался при(том), что имел. 25. Ах, если так, он в прах готов унасть, что(бы) вымолить у друга примирение. 26. Это читатель с газетой сорвался с мест, боднул Чудика лысой головой, потом приложился к плюмпатору, потом очутился на полу: за(то) время он не издал ни одного звука. 27. Обыкновенно любовь поэтизируют, украшают ее розами, соловьями, мы же, русские, украшаем нашу любовь этими роковыми вопросами, и при(том) выбираем из них самые интересные. 28. Одеты она по последней моде: сидит сразу на трех стульях, при(чем) один стул занимает она сама, два другие ее туршор.

### Контрольные задания по орфографии

#### 1. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

Д...говор; пр...двид...ть спрос; к...мпания единомышле...ников; пр...обрести серт...фикат; об...единение предпр...нимателей; он узн...ет ко...мерческую информацию; он услыш...т новую к...нцепцию; он услыш...л об открытии конференц...; он труди...ся; формировать в течени... жизни;

согласно рекомендац...; вследствие... обст...ятельств; оказывать помощ... и разв...вать пр...мышленность; н...кто н... сделал ра...чет; ра...читывать расходы; ув...личить коллекцию; уст...навливать пр...имущество матер...ала; извес...ная ц...тата; г...потеза о развит...; просв...ще...ное пок...ле-ние; и...ку...твенный инте...ект; стеклян...ый; ник...лированный; ж...лтая пресса; ответы необдума...ы; н...благоустрое...ое общ...житие; рез...мировать; благ...дарить; отдать предп...чтение; отметка о наличи... пр...ложения; завися...щий от обст...ятельств; вид...вший протокол; про...кт рас...матривается; немедле...о ознаком...тесь с дан...ыми; необ...яснимый страх; хороший а...ссортимент; п...пулярный дир...жер; переговоры о заключени... сделки; если вы вышл...те к...нтракт; вопрос должен обсуждат...ся; при...ти на апел...яцию после экзамена; он услышит об изменен... в расписан...; девят...сот пят...десят восем...; стари...ый тра...вай; трол...ейбус; гости...ая комната; с...годняшнее собрание было организова...о хорошо;

организова...ый человек; дискус...ион...ый вопрос; вы пиши...те красиво; пиш...те мне чаще; можно увид...ть персп...ктивы; под...тожить результаты; прил...гать усилия; в отличи... от компании, ув...личить капита...; инц...дент в общ...житии.

2. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, определите написание слов, раскрыв скобки.

(Кратко)срочное кр...дитование; (восточно)европейский союз; (социально)культурные проблемы; бес...рочный вклад; с...уда, обеспечен...ая цен...ыми бумагами; (в)течени... всей дороги; (сверх...)серьезный компан...он; необходимо (чуть)чуть к...снут...ся дан...ой темы; колыш...щиеся ветви; под...тожить результаты ...делки; (внешне)торговое ведомство; (торгово)промышлен...ый комплекс; следует иметь (в)виду; акция (не)продумана; постав...те все на место; програм...а инв...стирования; (высоко)котирующаяся цен...ая бумага; (не)размен...ые монеты; по...тверждение задолжен...ости; пр...обладание капитала; (не)опротестова...ый вексель; без...нициативный ком...ерсант; доход (не)велик; отремонтировать (за)нов...; (кое)где (в)дали; серебрян...ый предмет; та...шее масло; не ищ...те никогда; об...ект (не)приватизиру...т...ся.

3. Раскройте скобки, укажите слитное или раздельное написание частицы *ни* или *не*:

Упрямого (ни) чем (не) победишь.  
 Учиться (ни) когда (не) поздно.  
 В лице (ни) тени беспокойства.  
 (Не) влюбить с первого взгляда.  
 (Не) встретил (ни) одного знакомого.  
 (Не) долгое время.  
 Планы (не) осуществлены.  
 (Не) официальный источник.  
 (Ни) кого (не) спрашивать.  
 (Не) зная причины.  
 (Не) уронив своего достоинства.

4. Раскройте скобки, укажите, слитно, раздельно или через дефис пишутся следующие слова:

(В)следствие обстоятельств.	(По)случаю юбилея.
(В)виду необходимости.	(Высоко) образованный Специалист.
Иметь (в) виду.	(Двух)недельный отпуск.
(В)течение месяца.	(Пол)города.
Охарактеризовать (в)целом.	(Пол)армии.
Сделать (на)половину.	(Социально)экономический журнал.
Купить (по)дешевле.	(Планово)экономический отдел.
Купить за(бесценок).	(Темно)зеленый костюм.
(По)поводу конференции.	

5. Образуйте краткую форму от данных слов:

Хозяйственный народ – народ \_\_\_\_\_

Опротестованный вексель – вексель \_\_\_\_\_

Смешной вид – вид \_\_\_\_\_  
Многочисленный тираж - тираж \_\_\_\_\_  
Общее заключение – заключение \_\_\_\_\_

## РАЗДЕЛ: СИНТАКСИС и ПУНКТУАЦИЯ

### Трудные случаи постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях

Знание различных структур и типов простых и сложных предложений, правил постановки знаков препинания необходимы каждому образованному человеку. Этими знаниями мы пользуемся постоянно при устном и письменном общении в официально-деловых ситуациях. Таким образом, синтаксис и пунктуация - это важные составляющие деловой, учебно-профессиональной, а также научной устной и письменной речи. Рассмотрим синтаксические конструкции, характерные для этих сфер общения.

#### 1. Тире между подлежащим и сказуемым

Тире между подлежащим и сказуемым при отсутствии глагола-связки ставится:

- в предложениях, выражающих логическое определение или характеристику предмет: *Саммит – встреча* на высшем уровне;

- если подлежащее и сказуемое выражены неопределенной формой глагола или существительным и неопределенной формой глагола: *Цель выступления – ознакомить* с результатом исследования. *Куриль – здорово вредит*;

- если подлежащее и сказуемое выражены числительными или существительным и числительным: *Четырежды пять – двадцать*. *Вес груза – тридцать тонн*;

- перед словами *это, вот, значит*: *Смех – это прекраснейшее свойство людей*. *Руководить – значит* управлять коллективом,

Тире обычно не ставится;

- если перед сказуемым стоит отрицание *не*: *Сердце не камень*. *Бедность не порок*;

- если между подлежащим и сказуемым стоит вводное слово, наречие, союз или частица: *Петров теперь студент*. *Иванов, по-видимому, хороший экономист*.

#### Тренировочные упражнения.

1. Расставьте, где необходимо, знаки препинания.

1.Международные банки важный инструмент проведения межгосударственной экономической политики. 2.Маркетинг это комплексная система организации труда и сбыта товаров. 3.Руководить хозяйством это изучать обобщать и распространять передовой опыт. 4.Риэлтер это предприниматель занимающийся недвижимостью. 5.Задача данного исследования обобщить экспериментальные данные. 6.Цель эксперимента определить параметры движения автомобиля. 7.Грузоподъемность этого автомобиля семь тонн. 8.Рабочая сила это конечно товар специфический. 9.Объяснение это не оправдание. 10.Куриль здесь воспрещается.

2.Объясните постановку тире или его отсутствие в следующих предложениях.

1.Чтение – вот лучшее учение. 2.Встретить друга – это большая радость. 3.Большое это удовольствие – жить на земле. 4.Ты мой брат. 5.Я инженер. 6.Геометрия – раздел математики. 7.Площадь Черного моря – около 413,5 тысяч квадратных километров. Наибольшая протяженность его с запада на восток – 1149 километров, а с севера на юг – 611 километров. 8.Дважды два – четыре. 9.Наша цель – учиться. 10.Учиться всегда пригодится. 11.Моя сестра – учительница. 12.Выбрать хорошую книгу – это значит найти себе друга.

## 2. Обособление определений

Определение - это второстепенный член предложения, который поясняет слово с предметным значением, обозначает признак, качество или свойство предметов и отвечает на вопросы *каком? чей? который?*

Он, *усталый*, не мог работать. *Усталый* человек не мог работать.

Запятыми выделяются:

- согласованные определения, стоящие позади определяемого слова: Часы, *проводимые с молодежью*, были для него зарядкой бодрости;

- одиночные и распространенные согласованные определения, если они относятся к личному местоимению: Утомленный *долгой речью*, он ничего не замечал. Он, *задумчивый и растерянный*, вошел в аудиторию;

- согласованные определения, стоящие впереди определяемого существительного, если имеют добавочное обстоятельственное значение (причинное, временное, уступительное): *Погруженный в свои дела*, он не заметил нас.

### Тренировочные упражнения.

1. Расставьте, где необходимо, знаки препинания.

1. Улица ведущая в центр города была закрыта. 2. Все города похожие на Петербург вызывают у меня волнение. 3. Его глаза всегда веселые старались проникнуть в ваши мысли. 4. Этот ответ ясный и краткий удовлетворил экзаменаторов. 5. Он возвращался по вечерам домой утомленный чтением но счастливый.

2. Расставьте, где необходимо, знаки препинания.

1. В рыночной экономике существует механизм принуждения заставляющий товаропроизводителей действовать на пользу потребителей. 2. Противоречия особенно связанные с монополизмом безработицей и эксплуатацией разрешаются медленно. 3. Наши банки центральные эмиссионные коммерческие существенно различаются по виду основных функций. 4. Валюта это денежная единица страны участвующая во внешнеэкономическом обмене и других формах международных связей требующих денежных расчетов. 5. Частные предприниматели занимающиеся хозяйственной деятельностью самостоятельно являются активными членами общества. 6. Товар продукт труда произведенный для продажи. 7. По результатам исследования проведенного в 1995 году ЮНЕСКО разработал требования к системам безопасности движения относящимся к автомобильному транспорту.

## 3. Обособление приложений

Приложение - это определение, выраженное существительным, согласованным с определяемым словом в падеже. Одиночные согласованные приложения пишутся с определяемым словом через дефис: инженер-экономист; студент-юрист; писатель-сатирик.

Несогласованные приложения (названия газет, журналов, художественных произведений, предприятий) заключаются в кавычки:

Газета «Сегодня», гостиница «Москва», АО «Диом».

Обособляются и выделяются на письме запятыми:

- одиночные и распространенные приложения, относящиеся к личному местоимению: На собраниях и митингах мы, *журналисты*, узнавали много новостей. *Опытный специалист*, он все еще работал в институте;

- распространенные приложения, относящиеся к нарицательному

существительному и не являющиеся именем собственным: Один человек, *школьный учитель математики*, сумел внушить мне интерес к знаниям. Недавно гостил у меня товарищ из Москвы, *человек образованный*;

- одиночные и распространенные приложения, стоящие после определяемого существительного - имени собственного: Петров, *главный инженер отдела*, дал мне технический отчет. Михаил, *глава семьи*, подошел ко мне первым.

Распространенное приложение вместо запятой может отделяться на письме тире, если оно не только определяет слово, но дополняет его содержание или говорящий хочет придать большую смысловую значимость обособленным членам: Со мной был чугунный чайник - *единственная отрада* моя в путешествиях по Кавказу (*М.Ю. Лермонтов*).

Обособляются приложения, присоединяемые союзами *то есть*, или (*в значении то есть*), словами *например*, *в особенности*, *по имени*, *в том числе*: Все мои коллеги, *в том числе Михайлов и Егоров*, были на этом собрании.

### Тренировочные упражнения.

1. Поставьте, где необходимо, знаки препинания.

1.Н.Вавилов знаменитый ученый генетик основоположник теории о биологических основах селекции родился в 1887 году. 2. Бывшие страны СССР в том числе Россия должны стремиться к образованию единого экономического пространства. 3. Мариинский театр то есть бывший театр оперы и балета им. С. М. Кирова открыл сезон гастролей в европейских странах. 4. Д. Половцев эксперт был коллегой моего отца. 5. На курсах можно получить квалификацию бухгалтер аудитор. 6. В машине с шофером сидел лейтенант связист.

2. Расставьте знаки препинания. Подчеркните обособленные приложения. Укажите, какое слово они определяют: нарицательное существительное, собственное имя, личное местоимение.

1.Иногда вместо Наташи являлся из города Николай Иванович человек в очках с маленькой светлой бородкой уроженец какой-то дальней губернии. 2.Владимир Маяковский талантливый пост-футурист известен и за рубежом. 3.Добродушный старичок больничный сторож тотчас же впустил его. 4.Мы ребята не можем часами сидеть без движения. 5.Окулист то есть глазной врач принимает больных по утрам. 6.О подвигах Ильи Муромца любимого народного богатыря сохранилось много легенд. 7.Бегемот или гиппопотам большую часть времени проводит в воде. 8.Александр Степанович Попов русский ученый сконструировал первый радиоприемник. 9.Имя космонавта Леонова вышедшего первым в открытый космос известно не только в России.

### 4. Обособление обстоятельств

Обстоятельство – это второстепенный член предложения, который обозначает, при каких условиях, обстоятельствах совершается действие, или указывает на способ, место, время, цель, причину действия или состояния: Мы *долго* работали в библиотеке. Мы работали *по вечерам не покладая рук*.

Запятой выделяются обстоятельства;

- выраженные одиночным деепричастием или деепричастным оборотом независимо от места, занимаемого по отношению к глаголу-сказуемому: *Сумма, выдаваемая в счет будущих платежей*, называется авансом. *Отдохнув*, они принялись за работу;

- выраженные существительными (или паречиями), если они служат для уточнения предшествующего однородного по смыслу обстоятельства (места или времени): Много позже, *лет через пять*, перестали для меня быть загадкой его слова. *Завтра, в среду*, состоится собрание коллектива.

Запятой не разделяются два деепричастных оборота, соединенные неповторяющимся союзом *и*: Два друга беседовали, *покачиваясь в лодке на воде и задумчиво поглядывая вокруг себя*.

Запятой не отделяется деепричастие от придаточного предложения, если деепричастие имеет в качестве зависимого слова союзное слово *который* в составе придаточного определительного предложения: Вот книга, *прочтя которую* вы многое поймете.

Не обособляются обстоятельства:

- выраженные одиночными деепричастиями в значении наречий, если деепричастие стоит в конце предложения и отвечает на вопрос *как?*: Они ехали *молча*;
- выраженные деепричастными оборотами, которые являются фразеологизмами: Они работали *засучив рукава*.

### Тренировочные упражнения.

1. Поставьте, где необходимо, знаки препинания.

1. Почувствовав ответственность за свою работу мы стали относиться к ней серьезнее. 2. Он сел прислонившись к спинке стула не проронив ни слова. 3. Мы долго молчали вспоминая события этих памятных для нас дней. 4. Не говоря ни слова ни с кем не прощаясь он вышел из комнаты. 5. Завтра шестого октября в одиннадцать часов в актовом зале состоится первое заседание конференции. 6. Оглядываясь они продолжали идти. 7. Посетив эту выставку вы получите истинное удовольствие.

2. Поставьте, где необходимо, знаки препинания.

1. Человек желая обеспечить себе свободу передвижения путем приобретения личного транспорта может это сделать купив автомобиль мотоцикл или велосипед. 2. Придя к власти консерваторы чаще всего проводят такие меры как «замораживание» заработной платы и программ социальной помощи населению снижение налогов на прибыль с одновременным повышением учетных ставок банков. 3. В 1917 году частное предпринимательство став уголовным преступлением было запрещено тем не менее оно не исчезло продолжая тайно существовать на нелегальном положении.

3. Объясните, почему выделенные слова в приводимых ниже предложениях не обособлены.

1. И день и ночь по снеговой пустыне спешу к вам *голову сломя*. 2. Татьяна любит *не шутя*. 3. Вот к чему! – *горячись* заговорил он. 4. К дверям кабинета все подходили *обыкновенно перешептываясь* и на цыпочках. 5. Он работал *не покладая рук*. 6. Рогова пошла прочь, шагая *наклонив голову*. 7. Там, в темноте чьи-то глаза смотрели *не мигая*. 8. Он мог работать *не уставая*. 9. Близкому человеку помогают *не задумываясь*. 10. Он шел *прихрамывая* на правую ногу.

### 5. Однородные члены предложения

Однородными называются члены предложения, которые выполняют в предложении одинаковую синтаксическую функцию, т. е. являются одновременно подлежащими, или сказуемыми, или определениями, или обстоятельствами, или дополнениями: Дети обмениваются *игрушками, фантиками, марками*.

**Запятая ставится:**

- между двумя и более однородными членами, не соединенными союзами: М.В. Ломоносов прославился как *физик, химик и поэт*;

- между однородными членами, связанными повторяющимися союзами *и - и, ни - ни, или - или, либо - либо, то - то, не то - не то*: Он не был *ни* механиком, *ни* слесарем, *ни* инженером;

- между однородными членами, соединенными противительными союзами *а, но, да (= но)*: Он был не прав, *но* извинился;

- перед второй частью двойного союза, соединяющего однородные члены *как - так и, не только - но и*: Ломоносов – автор закона о сохранении энергии был *не только* физиком, *но и* поэтом;

- перед всеми однородными членами, если однородных членов больше двух и союз повторяется перед каждым из них, кроме первого: Знаменитый Пифагор был философом, *и* математиком, *и* поэтом, *и* педагогом.

**Двоеточие ставится:**

- после обобщающего слова перед однородными членами (иногда после обобщающего слова стоят слова: *а именно, например*): *Ничего* не было видно: ни луны, ни фонарей, ни автомобильных огней. В городе открыты представительства современных автомобильных *концернов, например: «Вольво», «Опель»* и др.;

- перед перечислением однородных членов без обобщающего слова, главным образом в деловой и научной речи: Собрание постановляет: 1) одобрить регламент; 2) рассмотреть повестку дня.

### **Типе ставится:**

- после однородных членов перед обобщающим словом: Контракты, бланки, письма – *все* было аккуратно сложено на столе;

- после однородных членов, если им предшествует обобщающее слово, а предложение не закончено: Деловая документация, а именно: контракты, письма, бланки – *были аккуратно сложены*.

### **Тренировочные упражнения.**

1. Поставьте, где необходимо, знаки препинания.

1. Действие этого механизма основано не на принципах, уговорах или страхе наказания а на фундаментальном естественном для каждого человека стремлении к благосостоянию. 2. Был такой туман что мы не видели ни дороги ни капота автомобиля. 3. Пифагор великий философ прославился не только своими теоремами но и стихами философскими трактатами и педагогической школой. 4. Математика как наука инвариантна относительно области ее применения времени пространства. 5. Все подразделения института были приглашены на собрание бухгалтерия учебный отдел деканаты и пр. 6. Бензин был низкого качества но дешевый. 7. Французскими исследователями была предложена классификация фаз управления планирование организация контроль. 8. Современные датчики технической диагностики одновременно измеряют ряд параметров например давление температуру расход жидкости. 9. Развития предприятия можно достигнуть на основе реализации принципов хозяйственного расчета самофинансирования эффективного использования производственных фондов.

2. Найдите предложения, в которых допущены ошибки, исправьте их.

1. Спорт, музыка, чтение книг всегда увлекали. 2. А звезды неожиданно в тумане блеснули и свет свой холодный под липами льют. 3. В лесу и на полях все было запесено снегом. 4. Посаженные заботливыми руками деревья: тополь, акация, а так же дикорастущий клен зеленели приветливо и свежо. 5. Синицы, скворцы, живущие в наших лесах - истребители насекомых. 6. Нехлюдов смотрел на освещенный лунной сад и крышу, и на тополя, и вдыхал живительный свежий воздух. 7. Боры и дубравы, березняки с живописными

озерами все больше привлекают горожан. 8. Белые облака, бор, тянувшийся по сторонам дороги, - все радовало глаз. 9. По вечерам дедушка смотрел телевизор или читал, или уходил в театр, или к соседу поиграть в шахматы. 10. Желтая акация и сирень, растущие в наших лесах, - кустарники.

3. Дополните предложения однородными членами и обобщающими словами.

1. Язык - это история народа. 2. Внезапно налетел ветер. 3. Гроза прошла, вы выходите. 4. Уже улетели на юг птицы. 5. Сверкали молнии, дождь все усиливался, и через некоторое время начался настоящий ливень.

### **6. Вводные слова и словосочетания**

Вводными словами называются слова или сочетания слов, которые грамматически не связаны с членами предложения. На письме вводные слова и словосочетания выделяются запятыми: *По-видимому*, своим словам он придавал немалое значение.

#### **Вводные слова и словосочетания могут выражать:**

- **уверенность**: *конечно, несомненно, бесспорно, без всякого сомнения, безусловно, разумеется, действительно* и др. Эта концепция, *безусловно*, является спорной;

- неуверенность, предположение, сомнение: *вероятно, по-видимому, может быть, по всей вероятности, кажется, возможно, пожалуй, видимо. По всей вероятности*, это лето будет дождливым;

- **источник сообщаемого**: *по словам, по сообщению, по мнению, по-моему, по-твоему, говорят, известно. По сообщению информационных агентств*, президентские выборы состоятся в срок;

- **порядок следования мыслей**, способ их оформления: *во-первых, во-вторых, наконец, следовательно, прежде всего, наоборот, напротив, кстати, таким образом, следовательно, например, с одной стороны, с другой стороны, впрочем, так*. Таким образом, мы рассмотрели примеры новейших заимствований в современном русском языке;

- **чувства, отношение:** к счастью, к сожалению, к удивлению, к несчастью. К сожалению, из-за погодных условий ближайшие вылеты самолетов будут отменены.

Не являются вводными словами и поэтому не выделяются запятыми: *однако, между тем*, если они стоят в начале предложения. *Между тем* следует обратить особое внимание на эти факты.

Также не являются вводными словами и поэтому не выделяются запятыми слова: *всё-таки, примерно, почти, приблизительно, всё же, вряд ли*. Платеж поступит *примерно* в двенадцать часов.

Обратите внимание, что слова *может быть, наконец, в конце концов, однако, правда* в зависимости от контекста могут как выступать в качестве вводных слов, так и быть членами предложения или союзом (*однако*). Сравните предложения:

- |   |  |
|---|--|
| 1. Он может быть хорошим экономистом.             | 1. Он, может быть, скоро приедет.                |
| 2. Наконец он пришел.                             | 2. Мне, наконец, все это кажется очень странным. |
| 3. Однако следует обратить внимание на эти факты. | 3. Они, однако, заблуждаются.                    |

### Тренировочные упражнения.

1. Расставьте, где необходимо, знаки препинания.

1. Вопреки ожиданиям экзамены он сдал успешно. 2. Он конечно начал разговор о вчерашнем собрании. 3. Мы все устали дети напротив чувствовали себя бодрыми. 4. Мы

конечно не могли предвидеть результаты эксперимента. 5. По-моему это наиболее удачное решение. 6. Однако факты свидетельствовали не в пользу обвиняемого. 7. По мнению экспертов эти продукты не отвечают требованиям санитарных норм. 8. Одна морская миля равна приблизительно одной тысяче восьмистам метрам. 9. Чтобы стать специалистом надо во-первых, правильно выбрать институт в соответствии со своим призванием затем успешно его закончить.

2. Расставьте, где необходимо, знаки препинания.

1. Очевидно любое посредническое звено приводит к увеличению цены товара для потребителя. 2. Таким образом прибыль является конечным показателем производственного цикла. 3. По мнению японских специалистов управление качеством производства начинается с обучения и кончается обучением. 4. Прежде всего необходимо обратить внимание на те рынки которые являются важными для предприятия-производителя, 5. Нередко говорят о наборе элементов маркетинга во-первых о сборе информации во-вторых о планировании ассортимента а также о сбыте и реализации товара. 6. Кроме того технопарк может пользоваться вузовской научной аппаратурой библиотекой и т. д. 7. Наконец нельзя не отметить технические достижения обогатившие науку в последнее десятилетие. 8. Между тем товаров пользующихся постоянным спросом достаточно много на торговых рынках.

3. Выпишите сначала предложения, в которых выделенные слова являются членами предложения, затем предложения, в которых выделенные слова являются вводными словами.

Ваше предложение **кажется** мне неприемлемым. Мы **кажется** многого не предусмотрели. Окно **должно быть** открыто всю ночь. Окно **должно быть** забыли закрыть на ночь. Ты **может быть** хочешь поехать в город? Ваше предложение **может быть** принято на определенных условиях. **Откровенно** сказать я вижу его впервые. Я прошу тебя **откровенно** сказать свое мнение.

4. Дополните текст вводными предложениями, отвечающими на вопросы, указанные в скобках. Расставьте знаки препинания.

1. Начальник цеха (какова его внешность?) с интересом рассматривал деталь. 2. Илья Петрович был уже тогда (когда мы с ним познакомились?) человеком немолодым. 3. Утки (сколько было уток?) водили свое потомство на соседний пруд. 4. По улице (какого города?) ехали велосипедисты с рюкзаками за спиной.



## 7. Знаки препинания при оборотах, не являющихся придаточными предложениями.

Обороты, начинающиеся союзами и союзными словами: *как, чем, точно, как будто* и др. выделяются запятыми: Дорога была гладкая, *как* водная поверхность. Плотность атмосферы на Марсе *выше, чем* на Земле.

Оборот с союзом *как* не выделяется запятыми, если:

- он близок по смыслу выражению со словами «в качестве»: Я понял его слова *как отказ от работы*;

- он стал устойчивым фразеологическим сочетанием: Машина летит *как стрела*. Он покраснел *как рак*.

Обороты, начинающиеся словами: *несмотря на..., невзирая на ..., кроме, не считая..., за исключением..., помимо*, выделяются запятыми: *Несмотря на* большой конкурс, он поступил в академию. *Не считая* Петрова, все удачно выполнили тест.

Если в обстоятельственный оборот входят слова: *например, в частности, в том числе, главным образом, допустим*, то запятая после этих слов не ставится. Запятыми выделяется весь оборот: Ряд устойчивых конвертируемых валют, *например доллар и марка*, существуют на протяжении многих лет. Многие страны стремятся к интеграции экономических систем, *в частности европейские страны*.

Следует отличать слова *например, а именно*, стоящие перед однородными членами и связанные по смыслу с обобщающим словом (тогда после них ставится двоеточие), от тех же слов, употребленных в функции вводных слов или слов, начинающих уточняющий оборот. Сравните предложения:

Лучшие авторитеты в своей области, например профессор В.В. Петров, профессор Б.К. Жаров, доцент А.И. Михайлов, входили в состав жюри.		В состав жюри входили лучшие авторитеты в своей области, например: профессор В.В. Петров, профессор Б.К. Жаров, доцент А.И. Михайлов.
---	--	---

## Тренировочные упражнения.

1. Расставьте, где необходимо, знаки препинания.

1. Как истинный гуманист он больше любил чем не любил людей. 2. Обращаюсь к вам как постоянный читатель вашей газеты. 3. Очевидно температура воздуха сегодня ниже чем вчера а дождь льет как из ведра. 4. Невзирая на все трудности они окончили свою работу в срок. 5. В библиотеке академии широко представлена литература на иностранных языках в частности на английском немецком французском. 6. Реклама как важный элемент маркетинга существует сотни лет. 7. Деньги как средство платежа раньше заменялись векселями и чеками. 8. На валютной бирже как и в любом пункте обмена СКВ осуществляются валютные сделки. 9. В Европе большее распространение как средство платежа приобрели кредитные карты чем паличные деньги. 10. Некоторые страны стремятся к объединению валютных систем в частности отдельные европейские страны. 11. Предприятие помимо производства продукции должно активно заниматься изучением рынка осуществляя так называемые маркетинговые исследования. 12. При подготовке инженера-экономиста одним из главных предметов помимо экономики является математическая статистика. 13. Сегодня главным информационным источником не считая электронные средства информации остается печатное слово. 14. Во многих политически стабильных в настоящее время странах ранее наблюдались тенденции к сепаратизму в частности в США.

## 8. Сложносочиненное предложение

Предложение, состоящее из двух (или более) грамматически равноправных частей, которые могут соединяться при помощи союзов, называется сложносочиненным предложением.

Запятая ставится, если части предложения соединяются при помощи союзов:

- соединительные *и, да* (в значении «и»), *ни ... ни*. Приближался вечер, *и* предметы теряли свои контуры;

- противительные: *а, но, да* (в значении «но»), *однако, зато* и др.: Банк обращался в правительство с предложением распространить свой опыт на всю территорию России, *но* серьезного развития эта идея не получила;

- разделительные: *или, либо, то - то, не то - не то*: Студент сегодня должен был написать письменную работу, *или* завтра он должен будет сдать устный экзамен;

- присоединительные: *также, тоже, да и*: Начался обильный снегопад, *также* усилился ветер;

- пояснительные: *то есть, а именно*: Время стояло самое благоприятное, *то есть* было темно, слегка морозило и совершенно тихо. (Аксаков)

Запятая не ставится:

- перед союзами (*и, да*, в значении «и», «или», «либо»), если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член: *Тут* так же, как и в зале, окна были раскрыты настежь *и* пахло тополем, сиренью и розами. (Чехов);

- если части сложносочиненного предложения имеют общее придаточное предложение: Много веков сушили эту землю ветры *и* накаляло солнце, *пока они не стала такой крепкой, будто схвачена цементом*;

- если части сложносочиненного предложения имеют общее вводное слово, вводное словосочетание или предложение: *По мнению экспертов*, фирма выполнила обязательства вовремя и успех ей обеспечен.

Точка с запятой в сложносочиненном предложении ставится, если части сложносочиненного предложения значительно распространены или имеют внутри себя запятые: Шесть лет строилась ветка метрополитена; *но сначала мешали грунтовые воды, затем возникли проблемы с финансированием, только никак не шло строительство дальше подземного вестибюля*.

Тире в сложносочиненном предложении ставится, если во второй части сложносочиненного предложения содержится неожиданное присоединение или резкое противопоставление по отношению к первой части: Еще напор - *и враг бежит*. Полчаса на отдых - *и опять за работу*. Еще дня два-три - *и все разъедутся по своим домам*.

## Тренировочные упражнения.

1. Расставьте, где необходимо, знаки препинания.

1. Самолет набирал высоту и большой город с улицами и прямоугольниками кварталов быстро уменьшался на глазах. 2. Приближался вечер и предметы теряли свои контуры. 3. Еще усилие и будет решительная победа. 4. Пять лет такой работы и фирма приобретет огромное количество клиентов. 5. Соревнования только начались но у команды России уже блестящий результат. 6. По улицам двигались тяжелые грузовики и мчались легковые машины. 7. В лесу было прохладнее зато воздух был свежий. 8. Вскоре после восхода набежала туча и пошел грибной дождь. 9. Ровный мягкий свет струился по опавшей листве, и яблони освещенные закатом стояли странные и золотые. 10. Контракт был подписан однако об этом знали далеко не все. 11. Банки не выполнили свои обязательства они продавали доллары по завышенному курсу а некоторые из них прекратили выплату денег по пластиковым картам. 12. Ни голоса людей больше уже не слышались ни шум водопада не доходил до нас. 13. То холодало то становилось очень жарко. 14. Сухой треск ракетницы и в небе вспыхивают два зеленых огня.

2. Расставьте, где необходимо, знаки препинания.

1. Многие оборонные предприятия не только перешли на выпуск гражданских товаров но и сохранили стабильные объемы производства. 2. Владельцы крупнейших российских компаний прекрасно осознают олигархами их считают только на родине. 3. Биржа это не просто место встречи покупателя и продавца но и амортизатор цен. 4. Несмотря на свою относительную молодость рынок пластиковых карт в России практически сложился и определились лидеры этого рынка. 5. Следует отметить что производительность станка гораздо ниже предусмотренной в контракте а в конструкции и

его отделке есть ряд дефектов. 6. Лизинговая фирма набирает сотрудников в свой штат но для каждого из них устанавливается испытательный срок.

3. Перестройте простые предложения с однородными членами в сложносочиненные предложения по образцу.

*Соня посмотрела на меня и вдруг громко заплакала. – Соня посмотрела на меня, и вдруг раздался громкий плач.*

1. Девочка подошла к ребенку и вдруг ласково улыбнулась. 2. Поднялось солнце и высушило росу на траве и листьях кустарника. 3. Начался сильный дождь и быстро намочил асфальт, крыши домов, траву и деревья. 4. Розы цвели чудесно и радовали маленькую хозяйку. 5. В приморский парк пришли женщины и подрезали разросшие кусты.

4. Спишите, расставляя знаки препинания, сначала предложения с общим второстепенным членом, потом остальные предложения. Общий второстепенный член подчеркните.

1. По почам (во)круг дома бр..дили к..р..ульщики и тр..щали тр..щ..тки. 2. Кончается лето и серая осень туманом ра..пуст..т косые дожди. 3. Солнце небо цветы пчелы с утра до ночи работают (в)месте и каждый день всё больше и больше соб..рается мёду в ульях. 4. Ветер

рвет морские ленты и тр..вожен рёв волны. 5. Уже цв..ла черемуха в парке и дважды были грозы. 6. Овин ра(с,сс)тел..т низкий дым и долго под овином мы взором прист..льным сл..дим за лётном журавли(н,нн)ым.

5. Выпишите из текста сложносочиненные предложения. Расставьте знаки препинания.

О писательской работе есть много предвзятых мнений и некоторые из них могут привести в отчаяние своей пошлостью.

Душевный подъем художника и поэта не выражается в театральной позе. Вдохновение - это строгое рабочее состояние но у него есть своя поэтическая окраска.

Замысел - это молния. Много дней накапливается над землей электричество. Когда атмосфера насыщена им до предела белые кучевые облака превращаются в грозные грозовые тучи и в них из густого электрического настоя рождается молния. Почти тотчас же вслед за молнией на землю обрушивается ливень.

Замысел так же как молния возникает в сознании человека насыщенном мыслями чувствами и заметками памяти. Накапливается все это исподволь медленно но напряжение требует неизбежного разряда.

Молния - замысел а ливень - это воплощение замысла стройные потоки образов и слов.

Задуманное часто бывает неясным. Оно постепенно зреет завладевая умом и сердцем писателя. Кристаллизация замысла идет непрерывно. Писатель никогда не должен отрывать от жизни и целиком уходить в себя и тогда от постоянного соприкосновения с действительностью замысел расцветает и наливается соками земли.

## 9. Сложноподчиненное предложение

Сложноподчиненное предложение - это сложное предложение, состоящее из двух или более грамматически неравноправных частей: главного и придаточного (или придаточных). Придаточные предложения бывают:

- определительные с союзами: *которым, какой, будто, словно, где, куда, откуда, чей* и др.

Ассоциация «Гема», *которая рекламирует себя сейчас в России*, известна уже давно на западе;

- изъяснительные с союзами: *что, чтобы, будто, словно, кто, который, где, куда* и др.

Есть все основания полагать, *что доходы от транзита будут использованы для строительства автомобильных дорог;*

- времени с союзами *когда, только, как только, после того как, с тех пор как, прежде чем, до тех пор пока, перед тем как* и др.

Имейте при себе удостоверение личности, *когда будете получать деньги по почтовому переводу;*

- места с союзами: *где, куда, откуда.*

Нет проблем там, *где существует полное взаимопонимание;*

- причины с союзами: *потому что, оттого что, поскольку, вследствие того что, благодаря тому что, в силу того что, из-за того что, ибо.*

Приобретение акций имеет смысл, *потому что это способ увеличения своего капитала;*

- цели с союзами: *чтобы, для того чтобы, затем чтобы, лишь бы.*

Коллеги собрались вместе, *чтобы обсудить текущие дела;*

- образа действия, меры и степени с союзами: *что, чтобы, будто, словно, как будто, как, сколько, насколько, поскольку.*

Ветер был так сильно, *как будто при урагане;*

- сравнительные с союзами: *как, будто, как будто, словно, точно, подобно тому как, как если бы, так, что.*

Переговоры проходили так быстро, *что специалисты не успевали анализировать процесс;*

- условные с союзами: *если, когда, как.*

Это абсурд, *если фирма запретит своим партнерам возглавлять инвестиционные фонды.*

В сложноподчиненном предложении запятой выделяется придаточное предложение, стоящее в начале, в конце или в середине предложения.

Запятые в сложноподчиненных предложениях ставятся:

- между однородными придаточными предложениями, не соединенными союзами: *Все знали, что ситуация теперь изменилась, сотрудникам не выплачивают регулярно заработную плату, надбавки отменили.*

- при повторяющихся сочинительных союзах между соподчиненными придаточными предложениями: *Все понимали, что ситуация теперь не та, и что сотрудники потеряли интерес к работе, и что заинтересовать их нечем;*

- между придаточными предложениями с последовательным подчинением: *Он радовался, быть может, оттого, что утром получил известие, которое его очень интересовало.*

Если придаточное предложение стоит после главного предложения и присоединяется к нему с помощью сложного союза (*оттого что; потому что; вследствие того что; ввиду того что; в то время как; с тех пор как; благодаря тому что, в силу того что; с тем чтобы, после того как*), то запятая ставится один раз в зависимости от смысла высказывания и интонации:

- либо перед всем сложным союзом: *Директор принял решение прекратить отгрузку до конца месяца, с тем чтобы получить предоплату;*

- либо перед второй частью сложного союза: *Директор пригласил в кабинет руководителей подразделений с тем, чтобы сообщить им последние результаты.*

Занятая не ставится:

- если перед подчинительным союзом или союзным словом стоит отрицательная частица *не*: Римские полководцы считали важным установить *не* сколько войск противника перед ними, а где они;

- между двумя однородными придаточными предложениями, связанными одиночным союзом *и*: *Все знали, что предстоит акционирование предприятия и необходимо выбрать новое руководство.*

Точка с запятой ставится в сложноподчиненном предложении, если однородные придаточные предложения очень распространены и имеют свои знаки препинания: *Ему становилось грустно оттого, что здесь уже многое изменилось; что он теперь уже не сможет почти напролет просиживать за чертежами; что теперь о нем, видимо, забыли.*

Тире ставится при интонационном выделении придаточного предложения, которое стоит перед главным: *Кто виноват из них, кто прав - судить не нам. Как это произошло, какими причинами было вызвано, какие последствия повлекло, кто за все это будет отвечать, - все эти вопросы очень волновали людей.*

### Тренировочные упражнения.

1. Вставьте, где необходимо, знаки препинания.

1. Было так темно что на самом близком расстоянии невозможно было определить предметы. 2. Только в той стороне откуда сияли все новые звезды чувствовалось приближение рассвета. 3. Солнце ярко блеснуло в глаза так что больно стало смотреть. 4. Беседа у них завязалась такая как будто они

совершенно поверили друг другу. 5. Облачко обратилось в белую тучу которая тяжело поднималась росла и постепенно облегла небо. 6. Подобно тому как живые существа не могут жить без воды так и растения погибают без воды. 7. Он сделает это тогда когда будет свободен. 8. Снег уже настолько растаял что видна была сырая земля. 9. Он работал столько сколько позволяло здоровье. 10. Не слышно ничьих голосов точно здесь никто не живет.

2. Вставьте, где необходимо, знаки препинания.

1. Предлагается создать целевой бюджетный фонд налоговых органов куда будет зачисляться 2,85% всех налогов и 5% налогов собранных сверх бюджетного плана. 2. Подавать ходатайство нужно заявителю в милицию по месту жительства или если заявитель постоянно проживает за границей в российское консульство. 3. В президентскую комиссию ходатайство не поступит до тех пор пока свое заключение не дадут все соответствующие органы власти. 4. Если будет принят закон о гарантировании вкладов государству придется прибегнуть к масштабной эмиссии. 5. В отличие от районной налоговой инспекции с местным отделением налоговой полиции трудно установить отношения поэтому остается только настойчиво отстаивать свои права в судебном порядке. 6. Банкам удается заработать и на вторичном рынке где доходность ГКО уверенно держится на хорошем уровне и не собирается опускаться ниже. 7. События произошедшие в России еще раз указывают на высокий риск при работе с рынками тех стран экономика которых находится в переходном состоянии. 8. Однако как выяснил наш корреспондент слухи о могуществе этой компании сильно преувеличены. 9. Кроме того страховщик должен обладать теми же достоинствами что и другие финансовые институты. 10. Подход «Интерфакса» предполагает многофакторный анализ данных о страховщиках поэтому в листинге указывается несколько параметров характеризующих такие организации. 11. Если микропроцессоры рассматривать как ЭВМ то их параметры а следовательно возможности весьма ограничены. 12. Это может привести к дезорганизации как сферы производства так и сферы потребления. 13. Из разговора с президентом компании может показаться что перед нами человек которому в жизни все дается легко потому что он не знает сомнений и упрямо проводит свою линию будучи абсолютно уверенным в правоте дела которому себя посвятил.

3. Из данных предложений сделайте сложноподчиненные, расставив верно знаки препинания.

1. Желаете себе добра – не делайте зла другому. 2. Я взглянул в окно – на безоблачном небе разгорались звезды. 3. Поговоришь с добрым человеком, солнечный луч озарит твою душу. 4. Даже в номере гостиницы были следы недавней бури: пыль веерами лежала на столе, рама окон была вдавлена внутрь, за ней наискось торчала водосточная труба. 5. Лица у грузчиков были потные, ноги худые, на руках синие жилы. 6. Тем летом я впервые не ездила в командировку – управление разрешило мне остаться в Москве. 7. Борис поднес резец к металлу – брызнули во все стороны раскаленные искры. 8. Земля круглая, на ней не скроешь тайны. 9. Добрый человек оставляет добрую память – злой человек будет быстро забыт. 10. Судьба изобретателя – это судьба его изобретений. 11. Слабо шумит, падали шишки, вздыхая, шумел лес.

4. Спишите текст, вставив пропущенные буквы и расставив знаки препинания. Подчеркните сложноподчиненные предложения.

Известная всему миру галерея в которой представлены произведения искусства создана выдающимися художниками России носит имя Павла Михайловича Третьякова.

Богатый и образованный купец он решил употребить свое богатство на пользу народа. «Во всех европейских странах есть богатые музеи, где собрания лучших художников этих стран говорил он Пора и нам иметь такой(же)».

Две первые картины которые были куплены в 1856(записать словами) году появились в собрании Третьякова. Когда он появлялся на открытии какой(нибудь) выставки сосредоточенный молчаливый человек слышал что он слышал притворно слушая к тому о чем говорят другие, но художники перешали его метким замечаниям и оценкам картин. Если картина нравилась Третьякову он ее тут(же) приобретал и уже никому не уступал.

(С)начал для осмотра требовал разрешение самого Третьякова. Пожелание когда он подал ее городу Москве вход был открыт для всех желающих.

## 10. Бессоюзное сложное предложение

Сложное предложение, части которого соединены между собой только интонацией, называется *бессоюзным*.

В бессоюзном сложном предложении ставится запятая, если составные части связаны по смыслу: *Ветер по целым дням рвал и трепал деревья, дожди поливали с утра до ночи. (Булгин).*

В бессоюзном сложном предложении точка с запятой ставится, если составные части предложения сохраняют некоторую смысловую самостоятельность или очень распространены: *Земля, пригретая солнечными лучами, стала оттаивать; опелевшая была вода ожила и тонкими струйками стала сбегать по скатам. (Арсеньев).*

В бессоюзном сложном предложении двоеточие ставится:

- если вторая часть раскрывает содержание первой (между ними можно вставить слова «а именно»): *Погода была ужасная; ветер выл, мокрый снег падал хлопьями, фонари светили тускло, улицы были пусты;*

- если вторая часть указывает причину или основание того, о чем говорится в первой (между частями можно вставить союзы «так как», «потому что»): *Осень и зиму он не любил: они приносили ему физические страдания;*

- если вторая часть дополняет первую или какой-либо член ее можно вставить между частями: «и увидел что», «и услышал что», «и заметил что», «и почувствовал что»: *Он взглянул на табло: цифры там все были другие.*

Тире ставится:

- если содержание первой части противопоставлено содержанию второй: *Смелые побеждают - трусливые погибают;*

- если вторая часть содержит результат, следствие, вывод из того, о чем говорится в первой (между частями можно вставить «поэтому»): *Не было никакой возможности найти здесь работу - она решила во что бы то ни стало уехать;*

- если во второй части дается указание на быструю смену событий, неожиданный результат действия (можно вставить между частями союзы «и», «а»): *Прошел месяц, другой ~ вдруг приходит письмо.*

### Тренировочные упражнения.

1. Расставьте, где необходимо, знаки препинания.

1. Обо всех начинаниях мэра в области средств массовой информации можно с уверенностью сказать только одно они потребуют очень большого труда и очень больших вложений. 2. При регистрации траста властями выплачивается сумма в 250 долларов размер ежегодной госпошлины определен в 150 долларов. 3. Новость о слиянии крупнейших американских компаний только активизировала ситуацию на рынке инвесторы уверовали в успех. 4. Российские брокеры вышли из неприятной ситуации с минимальными потерями вопреки весьма пессимистичным прогнозам иностранных аналитиков котировки российских акций не снизились. 5. Логика ясна лишние деньги попадают на спекулятивный рынок и идут на закупку долларов. 6. Центральным банком разработаны соответствующие инструкции и рекомендации действует единая методика расчета финансовых показателей определены их нормативные значения максимально приближенные к мировым стандартам. 7. По акту проверки к предприятию обычно предъявляются санкции списание со счетов в безусловном порядке суммы неуплаченного налога и начисленной на нее пени. 8. Не следует придавать большого значения прибыли или убыткам полученным компанией в течение квартала даже года так как страховые организации имеют дело со случайными событиями. 9. Полагаться при оценке финансового состояния страховой компании только на годовую финансовую отчетность нельзя ситуация слишком переменчива.

2. Замените сложные союзные предложения бессоюзными. Запишите текст в исправленном виде, графически объясняя знаки препинания. Обозначьте в словах орфограммы в приставках.

Ветер одиннадцать баллов. Куда (ни) повернись всюду вихрь. Человек стоит широко расставив ноги его мотает (с)шибает ветром а он упорствует (не)сдается. Мимо него с грохотом проносятся камни

(об)ломки льдин сугробы снега покрытые тонким мхом кочки. Все (ис)сечено пургой занесено снегом так что человеку (не)где прятаться. (Не) вдалеке стоит его машина она уткнулась мотором в снег и замерзла потому что брезент мало защищает от ветра. Ветер гонит человека а человек (не)делает вперед ни шагу. Еще усилие и человек медленно поворачивается против ветра. Он разворачивается по кругу как самолет а именно (с)начала заносит правое плечо затем делает полуоборот и идет. Несмотря на яростное (со)противление страшной силы шторма человек (пре)одолевает его.

3. Выпишите из текста бессоюзные сложные предложения. Расставьте знаки препинания.

Стало свежо и сыро мы плотнее закутались в плащи. Дремота начала одолевать нас но слух оставался по-прежнему чутким шевелился ли кто-нибудь из товарищей гребцы ли сдержанным шепотом перекидывались словами глаза тотчас же открывались как будто сами собой. С час мы плыли таким образом как вдруг были выведены из полусонного состояния новым сильным ревом. Олень стоял на этот раз шагов за сто от нас на самом берегу. Еще минута он тяжело бухнулся в воду.

— Гребите, ребята! — шепнул Степан и длинное весло его с силой погрузилось в воду направляя лодку к правому берегу куда должен был выйти олень.

Гребцы налегли на весла и лодка полетела а мы, схватив ружья вперили глаза в темень стараясь разглядеть что-нибудь. Но как ни старались гребцы как неутомимо ни управляли тяжелыми веслами жилистые руки Степана мы не успели. Шагах в двадцати от нас олень с шумом выпрыгнул на берег так что отброшенные его копытами куски земли попадали в воду и брызги полетели. И долго еще прислушивались мы к треску камыша ломающегося под ногами скачущего животного.

4. Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения переделайте в бессоюзные. Запишите, ставя нужные знаки препинания.

1. Пословицы и поговорки всегда кратки, и ум и чувства вложено в них на целые книги. 2. Есть народное поверье, что зарницы "зарят хлеб", то есть освещают его по ночам. Оттого хлеб наливаются быстрее. 3. Если собираетесь кого-нибудь полюбить, научитесь сначала прощать. 4. Не только вы собрали книги, но и книги собрали вас.

### Контрольные задания по синтаксису и пунктуации

1. Расставьте знаки препинания.

#### Малое предпринимательство

Как термин «предпринимательство» так и само явление предпринимательства вошли в общественную практику как известно во второй половине 80-х годов. Понятие предпринимательства связывалось прежде всего с изменениями которые происходили в отношении к собственности и главный акцент в деятельности предпринимателя стал смещаться в сторону получения прибыли. Нужно отметить что и советской экономике в определенной степени были свойственны элементы предпринимательства однако они не составляли ее основного существа поскольку главный акцент в те годы делался не на получение прибыли а на удовлетворение общественных потребностей. В нынешних условиях т.е. в середине 90-х годов развиваются элементы предпринимательства свойственные также и государственному сектору экономики. Это обусловлено предоставленным государственным предприятиям правом заниматься коммерческой деятельностью при условии выполнения основных задач возложенных на них государством-собственником.

Таким образом предпринимательство можно понимать как инициативную деятельность собственника направленную на получение прибыли под свой риск и имущественную ответственность.

Большое значение имеет понятие предпринимательской среды. Предпринимательская среда это совокупность общественных институтов и условий правовых норм систем государственной поддержки. Это также то что обеспечивает становление и дальнейшее развитие предпринимательства.

Известно что малые предприятия играют важную роль в рыночной экономике. К малым предприятиям относят прежде всего предприятия промышленности и строительства с численностью персонала работающего на них до 200 человек и объемом продукции реализованной за год не более 10 млн. руб. Однако в таких отраслях например как общественное питание розничная торговля и сфера услуг численность работающего персонала может колебаться от 10 до 50 человек.

Для малых предприятий предусмотрены налоговые льготы особенно значительные льготы для предприятий выполняющих ремонтно-строительные работы производящих строительные материалы и

товары народного потребления. Главная государственная поддержка малых предприятий это увеличение для них на 30% норм амортизационных отчислений на восстановление оборудования что должно стимулировать ускоренное обновление основных фондов техникой прогресс. По оценке специалистов необходимым условием для формирования рынка в России является наличие не менее 500 тысяч малых предприятий без которых нельзя решить проблемы связанные с монополизацией развитием конкуренции и безработицей.

## 2. Расставьте знаки препинания.

### **Рынок и общество**

Рынок предполагает встречу заинтересованных лиц продавца и покупателя товаропроизводителя и потребителя. Каждый из них осуществляет самостоятельно сделки исходя из соображений собственной выгоды. Отчего же страх и в чем заключается риск при обмене? Аналогичность интересов заинтересованных лиц порождает эффект «перетягивания одеяла» т.е. стремление или подороже продать товар или подешевле его купить. Все участники боятся прогадать быть обманутыми понести убытки. В то же время каждый товаропроизводитель стремится точнее определить спрос на свою продукцию или сформировать его а также в ближайшие сроки обеспечить выпуск соответствующего товара получив в период неудовлетворенного спроса повышенную норму прибыли. При этом он рискует например быть обойденным конкурентами или вложить деньги в неперспективное дело и потерять их или произвести товар в большем количестве чем этого требует рынок и продать его за бесценок. Аналогичные цели разъединяют партнеров заставляют их конкурировать.

Таким образом если посмотреть на рынок в свете вышесказанного можно ужаснуться этой опасной многообразными конфликтами стихии товарно-рыночной экономики однако цивилизованное человечество разработало механизм обуздания этой стихии.

Экономическая жизнь общества если рассматривать ее в общем виде представляет собой циклический процесс состоящий из четырех стадий производство распределение обмен и потребление.

На стадиях производства и потребления экономика всех стран развивалась однотипно если не считать естественных различий в природно-географических условиях национально-культурных традициях действия геополитических и других факторов. Это объясняется тем что производство как и потребление зависит в большей степени от законов природы и в меньшей от социального устройства общества.

Отметим что речь идет о качественном анализе а не о количественных пропорциях которые разумеется подвержены влиянию социальных факторов. Например управляющий на предприятии определяет номенклатуру производимой продукции и ее объем но сами процессы производства продукции замены оборудования осуществляются по технологиям разработанным в соответствии с физическими и иными природными закономерностями.

Всем известно что товары имеют стоимость величина которой определяется количеством общественного необходимого труда заключенного в этом товаре. На рынке товары обмениваются по эквивалентному принципу т.е. по их стоимости. Таким образом обмениваются как бы равные количества общественно необходимого труда. В этом экономическом положении заключается суть закона стоимости и основа теории стоимости.

Другой фундаментальный закон определяющий процессы товарного обмена это закон спроса и предложения которому подчиняются движение цен на рынке и межотраслевой перелив капиталов.

В категории стоимости проявляется экономическая сущность вещи поступающей на рынок как товар. На практике же стоимость проявляется только как среднеотраслевая цена товара как статистический показатель величина же цены товара всегда корректируется соотношением спроса и предложения на конкретном рынке.

Каждый ее элемент действует на пользу себе и в этом заключается залог как ее жизнеспособности так и возможности регулировать процессы.



## ИТОГОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ ТЕСТ №1

### 1. Расставьте знаки препинания.

#### Определения маркетинга

Известно что термин «маркетинг» происходит от английского «*market*» (рынок) и означает таким образом деятельность в сфере рынка. Между тем определения маркетинга существующие в наши дни многочисленны и неоднородны их можно условно разделить на две группы

- классические (традиционные)
- современные

Конечно главной идеей в любом определении маркетинга должна быть ориентация на потребителя так как любая деятельность достигает своей цели только в том случае если те или иные потребности удовлетворены. Однако задача маркетинга это не только увеличить спрос но и пытаться воздействовать на него так чтобы он соответствовал предложению. Таким образом можно сформулировать следующее более широкое понимание термина

Маркетинг это предвидение управление и удовлетворение спроса на товары и услуги.

### 2. Вставьте, где необходимо, вместо точек пропущенные буквы.

Ст...личная молодежь; он услыш...т н...плохую цитату; дешевый матер...л; ра...читать прибыль; ску...ная реч...; он не увид... н...кого; в продолжен... эксп...римента по биолог...; обусл...вливать пр...имущество метода; присоединит...ся к дис...ку...сии; сем...десят литров; он узна...т извес...ную пр...блему.

### 3. Поставьте слова в скобках в нужном падеже.

- Согласно \_\_\_\_\_ (рекомендация)  
Благодаря \_\_\_\_\_ (совет)  
Прибыль по \_\_\_\_\_ (окончание университета)  
Работать по \_\_\_\_\_ (несколько часов в день)  
Ввиду \_\_\_\_\_ (необходимость)

### 4. Подберите определения к следующим понятиям:

- Компания - это \_\_\_\_\_  
Кампания - это \_\_\_\_\_

- а) работа, проводимая в определенный период для осуществления какой-либо производственной или общественно-политической задачи;
- б) торговое или промышленное объединение предпринимателей;
- в) группа лиц, проводящих вместе время.

## ТЕСТ №2

### 1. Расставьте знаки препинания.

#### Классификация вычислительных средств

В настоящее время насчитывается наверное несколько тысяч вычислительных машин и систем различающихся между собой по ряду параметров. При этом принято разделять вычислительные средства на следующие классы микропроцессоры микрокомпьютеры минимашинны универсальные ЭВМ и др.

Сразу надо отметить что четкой грани между этими классами вычислительных средств не существует. Хотя микропроцессоры и имеют многие компоненты характерные для ЭВМ их можно также отнести к элементной базе вычислительной техники. Если микропроцессоры рассматривать как ЭВМ, то их параметры а следовательно возможности весьма ограничены. Так например разрядность арифметико-логического устройства составляет от 4 до 64 разрядов объем для запоминания команд памяти равен нескольким десяткам регистров.

Между тем можно сказать что «быстродействие» ЭВМ построенной на микропроцессорах в десять раз меньше «быстродействия» составляющих ее микропроцессоров.

### 2. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

Вследстви... обст...ятельств; он узна...т ком...ерческую информацию; пр...обрести серт...фикат; к...мпания единомышлен...иков; пр...двидеть спрос; согласно рекомендац...; он услыш...т новую к...нцепцию; развиват...ся в ис...кус...твенных условиях; организован...ый эксп...римент; г...потеза о развитии...; просв...щение пок...ления.

**3. Образуйте форму множественного числа от следующих слов.**

договор \_\_\_\_\_  
инженер \_\_\_\_\_  
конструктор \_\_\_\_\_  
хозяин \_\_\_\_\_

**4. Подберите определения к следующим понятиям.**

Абориген - это \_\_\_\_\_

Народность - это \_\_\_\_\_

Диаспора - это \_\_\_\_\_

- а) исторически сложившаяся общность людей;
- б) коренной житель;
- в) часть народа, пребывающая вне страны его происхождения.

**ТЕСТ № 3**

**1. Расставьте знаки препинания.**

**Развитие рекламы**

Известно что слово «реклама» пришло в русский язык из латинского языка в котором *reclamare* означает «выкрикиваю». Простейшие формы рекламы возникли очень давно точнее в 13-14 веках когда у ремесленников производящих товары появилась необходимость в их рекламировании.

С развитием общества развивались производственные процессы менялись вкусы людей и вместе с этим постепенно формировалась целая индустрия в области рекламы. Сегодня рекламу можно встретить практически везде в прессе на радио на каналах телевидения на транспорте и т. д.

Между тем на российское телевидение реклама пришла только в период перестройки. Первая реклама вызвала сенсацию удивление раздражение. Нужна ли реклама или нет и какой она должна быть. В этой дискуссии приняли участие все журналисты депутаты студенты домохозяйки их мнения разделились.

**2. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.** В продолжени... вечера; сч...тно-ан...литический анализ; пят...десят восем... серт...фикатов; он н...кого н... вид...л; он заш...л простит...ся; стеклян...ая витрина; францу...кий ко...ледж; написать в прил...жении... к монографии...; решен...ая пр...блема; первая ст...пендия.

**3. Расставьте ударения в словах.**

Средства. Намерение. Некролог. Приобретение. Красивее. Хозяева.

**4. Подберите определения к данным понятиям.**

Претендент - это \_\_\_\_\_

Прецедент - это \_\_\_\_\_

- а) случай, служащий примером, оправданием для последующих случаев этого же рода;
- б) лицо, которое рассчитывает на какое-либо звание, должность или роль.

Подготовила преподаватель Соколова Е.Г.

## Литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2018.
2. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2019.
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. – М., 2018.
4. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М., 2019.
5. Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. и др. Русский язык: учебник. – 4-е изд., испр. – М., 2018.
6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2019.
7. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11 классы. Учебник для общеобразоват. Учрежд. – М., 2020.
8. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2021.
9. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. – М., 2019.
10. Пахнова Т.М. Готовимся к экзаменам по русскому языку. – М., 2018.
11. Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М., 2019.
12. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М., 2018.
13. Шклярова Т.В. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. – М., 2018.
14. Энциклопедия для детей: Т. 10: Языкознание. Русский язык. – М., 2020.

## Словари:

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2019.
2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2018.
3. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2020.
4. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2018.
5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2019.
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2020.
7. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотип. – М., 2018.
8. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2019.
9. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1920.
10. Семенов А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2018.
11. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2019.
12. Скорлуновская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2018.

## Интернет-ресурсы:

1. Виртуальная школа. <http://vschool.km.ru/>
2. Говорим по-русски! <http://www.echo.msk.ru/headings/spcakrus.html>
3. Дистанционная поддержка учителей-словесников [http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian\\_language/index3.htm](http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm)
4. Дистанционные курсы русского языка <http://urok.hut.ru>
5. Знаете слово? <http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/>
6. Интерактивные словари русского языка <http://www.gramota.ru/>
7. Культура письменной речи <http://likbez.h1.ru/>
8. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
9. Мир слова русского <http://www.rusword.com.ua>
10. Ономастикон. Русские фамилии <http://express.irk.ru/1000/fam/index.htm>
11. Основные правила грамматики русского языка [http://www.ipmce.su/~lib/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html)
12. Правила русской орфографии и пунктуации <http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm>

13. Проверь себя! [http://www.cde.spbstu.ru/test\\_Rus\\_St/register\\_rus.htm](http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm)
14. Редактор.ru <http://www.redactor.ru/>
15. Репетитор <http://www.repetitor.h1.ru/programms.html>
16. Русский язык [http://teneta.rinet.ru/rus/rj\\_ogl.htm](http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm)
17. Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru/lang/ru/>
18. Русский язык [http://www.cdo.tpu.edu.ru/rab\\_progr/russ\\_jaz.html](http://www.cdo.tpu.edu.ru/rab_progr/russ_jaz.html)
19. Русский язык. Справочно-информационный портал <http://www.gramota.ru/>
20. Русский язык. Тест-экзамены, 9-11 классы  
<http://main.emc.spb.ru/Staff/KNV/http://main.emc.spb.ru/Staff/KNV/otvet/russian/RUS11.HTM>
21. Русское письмо <http://character.webzone.ru>
22. Словарь-справочник русского языка <http://slovar.boom.ru/>
23. Словесник <http://slovesnik-oka.narod.ru/> <http://www.slovesnik.ru>
24. Тесты по пунктуации <http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2>
25. Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru/tests/>
26. Толковый словарь В.И. Даля <http://www.slova.ru/>
27. Толковый словарь русского языка С.И. Ожегова <http://mega.km.ru/ojigov/>
28. Урок. Русский язык для школьников и преподавателей <http://urok.hut.ru/>